Box 42

Collection de M. H. de L. S.

CHOIX

DE

MÉDAILLES GRECQUES

ET ROMAINES

MARBRES & BRONZES ANTIQUES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES

aura lieu

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS, RUE DROUOT N° 5

SALLE N° 4, AU PREMIER ÉTAGE

Les Jeudi 5, Vendredi 6 et Samedi 7 Avril 1877

A deux heures très-précises.

Me MAURICE DELESTRE,	**M. HOFFMANN,**
COMMISSAIRE-PRISEUR,	EXPERT,
27, rue Drouot.	33, quai Voltaire.

chez lesquels se distribue le catalogue

EXPOSITION PARTICULIÈRE, LE MERRCEDI 4 AVRIL 1877,

DE DEUX A CINQ HEURES

(*Le Catalogue servira de carte d'entrée.*)

EXPOSITION PUBLIQUE

LES JOURS DE LA VENTE, DE UNE HEURE A DEUX HEURES.

PARIS — 1877

AVERTISSEMENT

La collection de médailles que nous sommes chargé de vendre a été réunie, dans l'espace de trente ans, par un amateur célèbre. Formée à un point de vue restreint, celui de l'art et surtout de l'art grec de la belle époque, elle se compose d'un très-petit nombre de pièces. Ce n'est qu'un choix, mais un choix de chefs-d'œuvre, où chaque médaille joint à son mérite propre celui d'une conservation exceptionnelle. Beaucoup de ces pièces ont des signatures d'artistes; d'autres comptent parmi les plus grandes raretés. Quelques séries, comme celles de Tarente et de Métaponte, se font remarquer par la richesse et la variété des types; mais les monnaies de Syracuse constituent seules un groupe plus complet; tous les styles y sont représentés; il n'y a pas seulement abondance, il y a suite et enchaînement.

La numismatique appliquée à l'histoire de l'art : voilà certes une grande idée, que d'autres reprendront et chercheront à réaliser à leur tour. En attendant, nous avons jugé nécessaire d'offrir aux amateurs un catalogue exact de cette collection et d'en reproduire quelques fleurons. Ce qui est digne de nos hommages doit vivre dans nos souvenirs.

MÉDAILLES GRECQUES

ET ROMAINES

GAULE

MASSALIA

1. Tête imberbe (d'Apollon) à g. ℞. MA entre les rayons d'une roue. — Æ. D 0,011.

2. Tête d'Artémis, avec deux petites branches d'olivier dans les cheveux, un collier de perles et des pendants d'oreilles (τρίγληνα). Grènetis. ℞ Lion. MAΣΣA. — Drachme de beau style. Æ. D 0,018. *Gravée.*

3. Même tête, couronnée d'olivier. ℞ MAΣΣA (la forme du sigma est moins ancienne). Devant le lion, un symbole (cigogne ?). — Drachme du beau style. Æ. D 0,018.

4. Buste drapé et diadémé d'Artémis, parée d'un collier de perles, de pendants d'oreilles en forme de baies, l'arc, terminé par une tête de cerf, et le carquois sur l'épaule. ℞. Lion marchant à g. [M]AΣΣA. A l'exergue : B. — Drachme. Æ. D. 0,017.

5. Même buste avec diadème, τρίγληνον et collier, le carquois sur l'épaule ; devant : B. ℞. Lion marchant à dr. MAΣΣA. Dans le champ, K ; à l'exergue : EΛK. — Drachme. Æ. D 0,015.

6. Tête laurée d'Apollon dans un grènetis. ℞. Taureau cornupète. — MAΣΣAΛIHTΩN. — BR. D 0,016. Patine noire.

NEMAVSVS

7. Têtes accolées d'Agrippa, avec la couronne rostrale, et d'Auguste couronné de laurier. IMP. DIVI F. P. P. Grènetis. ℞. Crocodile enchaîné à la cîme d'un palmier, orné d'une couronne à lemnisques. COL NEM. Grènetis. — As. BR. D 0,027. Patine verte.
Voir Frœhner, *le Crocodile de Nimes*. Paris, 1872.

TREVIRI?

8. Tête imberbe diadémée. ℞. Taureau marchant à g. GERMANVS INDVTILLI. L (?). — BR. D 0,017. Patine verte.

ITALIE

SAMNIVM

AESERNIA

(Colonie fondée l'an 263 avant notre ère)

9. Tête imberbe de Vulcain à g., coiffée d'un pileus lauré. Derrière, les tenailles. VOLCANOM. ℞. Bige de Jupiter brandissant le foudre. — BR. D 0,020. Patine verte.

AQVILONIA

10. Tête casquée de Minerve. Entre le casque et le cimier, un petit bouclier. Légende osque :... ИVЯVӃЯ, *Akudun* [*niad*]. ℞. Guerrier casqué, armé d'un bouclier et d'une haste (ce n'est pas un glaive), et tenant à la main dr. une patère. — BR. D 0,020.
Friedlænder, *Die Oskischen Muenzen*, p. 54 (pl. VII).

FRENTANI

11. Tête de Mercure à g., coiffée d'un chapeau ailé. Légende osque : ⊦ƎƆTИƎƆ8, *Frentreei*. ℞. Pégase à gauche ; dessous, un trépied. A l'exergue : même légende (moins complète). — BR. D 0,020. Patine verte.

CAMPANIE

MONNAIES ROMAINES FRAPPÉES EN CAMPANIE

12. Double tête imberbe laurée. ℞. Quadrige de Jupiter gigantomachos. Le dieu porte un sceptre à la main g., de l'autre il brandit le foudre. Derrière lui une petite Victoire qui tient les rênes de l'attelage. Sur la base du quadrige, ROMA en lettres incuses. — Æ. D 0,023.

13. Tête diadémée d'Hercule jeune, avec la massue et la peau de lion sur l'épaule. ℞. La Louve allaitant les Jumeaux. A l'exergue : ROMANO. — Æ. D 0,020.

14. Tête de Minerve, coiffée d'un casque qui a la forme d'un bonnet asiatique, terminé en tête de griffon. Dans le champ, un chien. ℞. Victoire ailée, le haut du corps à découvert, attachant une couronne à une palme. Devant elle, Δ. Derrière : ROMANO. — Æ. D 0,019.

15. Tête casquée de Minerve à g. Derrière, un globule. ℞. Proue de vaisseau. ROMA. A l'exergue : un globule. — Once. BR. D 0,025. Patine verte.

16. Buste drapé de Mercure, coiffé du pétase ailé. ℞ Proue de vaisseau. ROMA. — BR. D 0,018.

17. Buste drapé de Cybèle, avec un diadème tourelé et un collier. ℞. Cavalier au galop, portant à la main dr. un fouet. ROMA. — BR. D 0,020. Patine verte.

18. Tête casquée de Mars. ℞. Buste de cheval bridé ; derrière, un strigile. ROMA. — BR. D 0,016.

19. Tête laurée d'Apollon. ℞. Cheval bridé, courant à g. ROMA.—BR. D 0,016. Patine verte.

20. Tête casquée de femme, le casque en forme de bonnet asiatique, orné d'une tête de griffon. ℞. Chien. A l'exergue : ROMA.— BR. D 0,012. Patine verte.

ATELLA

21. Tête laurée de Jupiter ; derrière, deux globules. ℞. Deux guerriers aux manteaux flottants, armés chacun d'un glaive et tenant un porc. Dans le champ, deux globules. A l'exergue : lég. osque : ꓷdƎꓤИ, *Aderl.* — Sextans. Br. D 0,026. Patine verte.

CALES

(Colonie fondée l'an 334 avant notre ère)

22. Tête casquée de Minerve ; entre le casque et l'aigrette, une figurine de l'ancien style, placée sur une base. A l'exergue : Δ. ℞. La Victoire, armée d'un *kentron*, conduit un bige vers la g. A l'exergue : CALENO.— Æ. D 0,020.

23. Tête laurée d'Apollon; derrière, un bouclier ovale. ℞. La Victoire couronnant un taureau à face humaine. A l'exergue : [C]ALENO. — BR. D 0,020. Patine verte.

24. Tête casquée de Minerve à g. dans un grènetis. ℞. Coq ; derrière, une étoile. CALENO (avec l'O ouvert). Grènetis. BR. D 0,019. Patine verte.

CAPOUE

25. Tête laurée de Jupiter. Derrière, deux étoiles. Grènetis. Ɍ. Luna, drapée, le front orné d'un croissant, conduit un bige. Dans le champ, deux étoiles. A l'exergue, légende osque : 𐌒𐌐𐌍𐌊, *Kapv.* Sextans. BR. D 0,024. Patine vert foncé.

26. Même buste avec une seule étoile. Ɍ. Victoire érigeant un trophée d'armes italiotes (le casque est orné de trois plumes). Étoile dans le champ. A l'exergue : même légende osque.—Once. BR. D 0,021. Patine verte.

27. Autre exemplaire, avec un casque sans plumes et un point après la légende. BR.

28. Buste drapé et lauré de Diane, l'arc et le carquois sur l'épaule. Grènetis. Ɍ. Sanglier courant. Au-dessus, un globule. A l'exergue : même légende osque. — Once. BR. D 0,020. Patine verte.

29. Tête laurée d'Apollon. Ɍ. Lyre avec sa bandoulière; à gauche : même légende. BR. D 0,016. Patine verte.

30. Tête voilée et diadémée d'une déesse (Junon?); derrière elle, un sceptre. Grénetis. Ɍ. Épi. A gauche : même légende osque ; à dr., un symbole (gerbe liée ?) — BR. D 0,015. Patine verte. Friedlænder, pl. III, 24.

NEAPOLIS

31. Tête de femme (la sirène Parthénopé ?), diadémée, parée d'un collier et de boucles d'oreilles. Ɍ. Victoire couronnant un taureau à face humaine (le fleuve Sepeithos). A l'exergue : ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. — Didrachme du beau style. Æ. D 0,021.

32. Même tête. Ɍ. Même sujet, à g. Dans le champ : Γ. Même lég. à l'exergue. — Didrachme. Æ. D 0,020. *Vente Dupré.*

33. Même tête à g., le diadème bordé de perles. Derrière, un Terme barbu. Ɍ. Même sujet (à dr.) et même légende.—Didrachme du beau style. Æ. D 0,021.

34. Même tête à g. Derrière, un symbole indistinct ; Ɍ. Même sujet ; dans le champ, les lettres ΕΠ en monogramme. — Didrachme, très-beau. Æ. D 0,021.

35. Même tête à dr.; derrière, un symbole indistinct. Ɍ. Même sujet ; la Victoire est plus grande qu'à l'ordinaire. — Didrachme. Æ. D 0,019.

36. Même tête, entourée de quatre dauphins. ℞. Même sujet et mêmes proportions de la Victoire. Didrachme. Æ. D 0,021.

37. Tête laurée d'Apollon. ℞. Partie antérieure d'un taureau à face humaine, orné d'une étoile. En haut [ΝΕ]ΟΠΟΛΙΤΩ[Ν]. — BR. D 0,017. Patine verte.

38. Autre, d'un relief moins saillant. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩ[Ν]. — BR. D 0,015. Patine verte.

39. Même tête. ℞. Partie antérieure d'un taureau à face humaine. Derrière : A. — BR. D 0,012. Patine verte.

40. Tête laurée d'Apollon à gauche. Devant : ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ ; derrière : N. ℞. La Victoire couronnant un taureau à face humaine. Dans le champ : ΙΣ. BR. D 0,019. Patine verte. — Autre exemplaire, avec O derrière la tête. ℞ ΙΣ à l'exergue. D 0,017. Patine verte. — Autre avec le différent H. ℞. dans le champ : F. D 0,018. Même patine.

41. Même tête. ℞. Le même. A l'exergue : [Ν]ΕΟΠΟΛΙΤΩ. — BR. D 0,015. Patine verte.

42. Tête de femme à g., parée d'un collier et de pendants d'oreilles. Derrière, un symbole indistinct. ℞. Taureau cornupète à g. Au-dessus : ⊙ et une massue ; à l'exergue : IE. — BR. D 0,019.

43. Tête laurée d'Apollon à g. ℞. Trépied. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. — BR. D 0,014. Patine verte. — Autre exemplaire, avec une massue derrière la tête.

44. Tête imberbe laurée à g., dans un grénetis. ℞. Le même. — BR. D 0,013. Patine verte.

45. Tête diadémée de Diane, le carquois sur l'épaule. ℞. Corne d'abondance. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. — BR. D 0,014. Patine verte.

NVCERIA ALFATERNA

46. Tête de Fleuve, à g., imberbe, avec une corne de bélier ; légende osque : 𐌌𐌅𐌍 . . 𐌄𐌀𐌋𐌀 𐌌𐌅𐌊𐌉𐌃𐌅𐌍 (pour : *Nuvkrinum Alafaternum*). ℞. Castor à g., tenant son cheval par la bride et portant un sceptre. — Didrachme. Æ. D. 0,020.

PHISTELIA

(Puteoli?)

47. Tête de femme de face, aux cheveux épars. ℞. Taureau à face humaine, à g. Au-dessus, légende osque : 𐌅𐌉𐌔𐌕𐌋𐌅𐌔 (*Fistlus*) ; à l'exergue : dauphin. — Didrachme. Æ. D. 0,019.

SVESSA

Colonie fondée l'an 313 avant notre ère)

48. Tête laurée d'Apollon ; derrière, un bouclier circulaire. ℞. Cavalier avec deux chevaux, à g. ; il est coiffé d'un *pileus* et porte à la main dr. une palme ornée de bandelettes; à l'exergue : SVESAN[O]. — Didrachme. Æ. D. 0,020. Beau style.

49. Même tête à g.; derrière : O. ℞. Victoire couronnant un taureau à face humaine ; à l'exergue : [S]VESANO. — BR. D. 0,020. Patine verte.

50. Même tête à g.; derrière : A ; devant : SVESANO. ℞. Même sujet. — BR. D. 0,021.

51. Tête de Mercure à g., avec un pétase ailé, attaché sous le menton. Devant : ꟼROƆOM. ℞. Hercule étreignant le lion de Némée ; dans le champ, une massue. SVESANO. — BR. D. 0,020. Patine verte.

TEANVM SIDICINVM

52. Tête de Mercure, coiffée d'un pétase, le caducée sur l'épaule. ꟻVИПIT (*Tianud*). Derrière, une étoile. ℞. Taureau à face humaine ; au-dessus, une étoile ; à l'exergue : ꟻVИIKIꟻIꟻ (*Sidikinud*). — BR. D. 0,017. Patine verte. *Gravée.*

APULIE

RUBI

53. Tête de Minerve avec casque corinthien. ℞. Epi. PY.— Æ. D. 0,013.

CALABRE

BRVNDVSIVM

(Colonie fondée l'an 244 avant notre ère)

54. Tête laurée de Neptune, couronnée par une petite Victoire. Derrière, un trident ; dessous : S couchée. ℞. Jeune homme nu et diadémé, à cheval sur un dauphin (à g.), portant au bras g. une lyre et sur la main dr. une figurine de la Victoire qui tient une couronne. Dans le champ : S; à l'exergue : BRVN. — Semis. BR. D. 0,020, Patine verte.

TARENTE

55. Taras, fils de Poseidon, fondateur de la ville, assis sur un dauphin, portant un crabe à la main dr. et avançant le bras g. TARAS. Bordure guillochée. Rℳ. Hippocampe ; dessous, une coquille (*pecten*). TARAS rétrograde (les A barrés horizontalement). Bordure radiée. — Æ. D. 0,019. Ancien style..

56. Tête de Taras à g. les cheveux noués sur la nuque. Double bordure autour. Rℳ. Taras assis sur un dauphin (à g.), les deux bras étendus. Dessous, une coquille (*pecten*). TAPAS; grénetis autour. — Æ. D. 0,022. Ancien style.

57. Jeune homme, assis sur un siége à g. Il a le bas du corps recouvert d'un manteau et porte au bras g. une quenouille, à la main dr. avancée un canthare dont il verse le contenu sur un autel allumé. Rℳ. Taras sur un dauphin, le bras g. étendu. Dans le champ, coquille. TAPANTINΩN. — Æ. D. 0,022. Beau style.

58. Le même, tenant à la main g. abaissée une quenouille, à la dr. avancée quelques strigiles. Un oiseau est perché sur sa main dr. Rℳ. Taras à g. assis sur un dauphin et portant au bras g. un bouclier échancré. Dessous, une coquille. — Æ. D. 0,021. Beau style.

59. Les Dioscures à cheval, galopant à g. Dans le champ : Φ. Rℳ. Taras assis sur un dauphin (à g.) et portant au bras g. deux lances et un bouclier circulaire (épisème : serpent). Dans le bas, les flots de la mer. TAPAΣ· — Æ. D. 0,020.

60. Victoire conduisant le cheval d'un jeune homme casqué et armé de deux lances et d'un bouclier circulaire. Rℳ. Taras à genoux sur le dauphin (à g.) et armé de deux lances et d'un bouclier. Dans le bas, les flots de la mer. Dans le champ : IOΦ, à g. : TAPAΣ. — Æ. D. 0,020.

61. Homme nu, arrêtant le cheval d'un enfant (à g.). Dans le champ : ΓΥ et APIΣTIΠ. Rℳ. Taras assis sur le dauphin et tenant un arc à la main g., une flèche à la dr. Dans le champ, un éléphant. TAP.... — Æ. D. 0,022. Beau style.

62. Même sujet, à dr. L'enfant, vainqueur dans les courses, est couronné par une Victoire. Dans le champ : IO. Rℳ. Taras assis, les jambes croisées, sur un dauphin et harponnant un thon à l'aide d'un trident. Dans le bas, les flots de la mer ; dans le champ, la lettre I et un dé carré. TAPAΣ. — Æ. D. 0,020.

63. Éphèbe nu, appuyé sur une lance et se tenant debout derrière son cheval. Dans le champ : Digamma. Rℳ. Taras assis sur le dauphin (à g.) et armé d'un trident et d'un bouclier circulaire. En bas, les flots de la mer. Dans le champ : Ϝ ; à g. : TAPAΣ. Æ. D. 0,021.

64. Jeune cavalier conduisant deux chevaux (à g.) et couronné par la Victoire. Dans le champ : ΦΙ. Rℭ. Taras assis sur le dauphin (à g.) et harponnant un thon en se retournant vers la droite. TA..... Dans le champ : A. — Æ. D. 0,021.

65. Cavalier au galop à g., un bouclier au bras g. Dessous : Π. Rℭ. Taras sur le dauphin, à g., portant deux épis (?) à la main dr. avancée. Dessous : A. et TAPAΣ. — Æ. D. 0,020. Très-belle.

66. Cavalier casqué et armé d'un bouclier (épisème : étoile), à g. ΕΥΦ et [A]ΡΙΣΤΩΝ. Rℭ. Taras sur le dauphin, à g., portant un trident et un crabe. ΙΩΠ. Dessous : TAPAΣ. — Æ. D. 0,020. Très-belle.

67. Cavalier à g., portant un rameau. ΣΥ et ΛΥΚΙΝΟΣ. Rℭ. Taras brandissant le trident ; chouette dans le champ. — Cavalier à g., au manteau flottant. Dans le champ : Π et un casque, ΝΟΚΡΑ. Rℭ. Taras (avec une tête de Triton), le trident sur l'épaule, le manteau en écharpe. Dans le champ : monogramme. — Cavalier casqué et armé d'un bouclier (épisème : étoile), à g. Rℭ. Taras portant une quenouille et une grappe de raisin. ΑΝΟ (?). Æ. 3 pièces.

68. Cavalier à dr., armé d'un flambeau. Monogramme et ΩΛΙΜΑΧΟC. Rℭ. Taras à g., portant un trident et un canthare. Monogramme et TAPAC. — Æ. D. 0,020.

69. Cavalier au galop à dr. Rℭ. Taras portant un strigile (à g.). TAPAΣ. — Æ. D. 0,022.

70. Cavalier au pas ; dans le champ : canthare. — Cavalier posant une couronne sur sa tête. ⌅Ω, ⌅ΑΛΟ et un chapiteau ionique. Rℭ. Taras portant une quenouille et un acrostole. — Cavalier portant une palme, ornée d'une bandelette. ΑΡ en monogramme. ΑΡΙCTΙΩΝ. Rℭ. Taras portant un canthare. ΜΥ en monogramme. Rℭ. Taras portant un canthare. ΜΥ en monogramme. TAPAC. — Victoire couronnant un cavalier. ΔΑΜΟΚΡΙΤ. Rℭ. Taras à dr. portant un trident et une corne d'abondance. Monogramme. TAPAΣ. — Æ. 4 pièces.

71. Cavalier armé d'un bouclier et brandissant une lance ; au bras g. il porte deux autres lances. Dans le champ : ΣΑ. Rℭ. Taras à g., portant un trident et des strigiles ? dans le champ : monogramme et dauphin. TAPAΣ. — Æ. D. 0,021. *Gravé.*

71 *bis*. Autre avec les lettres ΚΑΛ. Rℭ. Taras portant un casque (à dr.). Dans le champ : ΟΝΑ et deux étoiles.

72. Cavalier casqué, dans la même attitude. ΔΑΙ. Rℭ. Taras portant un trident sur l'épaule et un bouclier rond (épisème : hippocampe). Dans le champ : ΦΙ et un scorpion. TAPAΣ. Æ. D. 0,020. —

Même avers. ΔA. Rℳ. Taras, le manteau en écharpe; une Victoire (à dr.) le couronne. Dans le bas, les flots de la mer. ⊢.

73. Cavalier armé d'un bouclier et de deux lances, le bras dr. levé. API. Rℳ. Taras portant une rame et des strigiles. ΚΛ. — Cavalier casqué. HPA. Rℳ. Taras avec une corne d'abondance. Dans le champ : monogramme et candélabre. Æ. 2 p.

74. Cavalier, une palme à la main dr. levée. Dans le champ : deux monogrammes, dauphin et ΦΙΛΟΚΛΗϹ. Rℳ. Taras diadémé à g., portant un trident et un rhyton orné d'un buste de quadrupède. Dans le champ : deux amphores de forme très-élégante. TAPAΣ. — Æ. D. 0,020.

75. Cavalier cuirassé, lançant un javelot. Dans le champ : une couronne. ΟΛΥΜΠΙΣ. Rℳ. Taras portant une amphore et une corne d'abondance. Trépied dans le champ. TAPAΣ. — Æ. D. 0,020.

76. Jeune cavalier portant une palme et une couronne. ΚΡΙΤΟΣ. Rℳ. Taras avec un trident et une figurine de la Victoire qui le couronne. Deux monogrammes. TAPAΣ. — Drachme. Æ. D. 0,020. Très-rare.

77. Tête de femme à g., avec diadème orné de perles, pendants d'oreilles (τρίγληνα) et collier. Rℳ. Cavalier, la tête ceinte d'une couronne à lemnisques, le bras dr. levé. Dans le champ : étoile, dauphin et les lettres TA. — Æ. D 0,019. Beau style.

78. Tête casquée de Minerve, le casque orné d'une Scylla. Rℳ Chouette sur un rameau d'olivier. A l'exergue : AN en monogramme. [T]APAN.... Æ. D. 0,015.

LUCANIE

79. Tête d'Hercule imberbe, coiffée de la peau de lion. Rℳ. Minerve drapée, armée d'un bouclier ovale et d'une haste, et se dirigeant vers la dr. Dans le champ : tête de loup. ΛΥΚΙΑΝΩΝ. — BR. 0,026. Patine verte.

HÉRACLÉE

(Fondée l'an 433 avant notre ère)

80. Tête casquée de Minerve, parée d'un collier de perles et de pendants d'oreilles. Sur le casque : une Scylla. Devant, les lettres ΔΚΦ. Rℳ. Hercule étranglant le lion de Némée ; à ses pieds, une chouette. ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ. — Æ. D 0,023. Beau style ; conservation parfaite. Les sujets sont placés au milieu du flan et bien complets ce qui est rare. *Collection Dupré.*

81. Même tête, coiffée d'un casque corinthien ; la partie supérieure du casque est ornée d'une Scylla. Dans le champ : Κ et ΗΡΑΚΛΗΙΩΝ. Ɍ. Hercule debout, de face, portant à la main g. un arc et une flèche et appuyant le bras dr. sur une massue. La peau de lion est repliée sur son bras g. Dans le champ : scyphus cannelé, ΑΘΑ et même légende. — Didrachme du beau style. Æ. D. 0,022. Très-beau.

82. Tête casquée de Minerve. Ɍ. Hercule étreignant le lion. — Æ. D. 0,013. Quatre variétés.

LAUS

(Détruite l'an 390 avant notre ère).

83. Tête de Bacchus, couronnée de lierre. Ɍ. Aigle. Dans le champ : Tête de bélier. [Σ]ΤΑΟΨ[Ι]. — BR. D. 0,017. Patine verte.

MÉTAPONTE

84. Tête barbue de Leucippe, fondateur de la ville, coiffé d'un casque corinthien. ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ. Derrière, un quadrupède; dessous, une lettre. Ɍ. Epi ; sur la feuille (à dr.) un oiseau. Dans le champ : ΜΕΤΑ et Α avec trace d'un Μ. — Æ. D. 0,022. Beau style.

85. Tête laurée de Jupiter. Ɍ. Epi. ΜΕΤΑΠΟΝ et ΚΛΑ. — Æ. D. 0,020. Beau style. *Gravée.*

86. Tête imberbe à dr. avec oreilles et cornes de bélier. Ɍ. Epi. ΜΕΤΑ. — Æ. D. 0,021.

87. Tête d'Hercule, coiffée de la peau de lion. Ɍ. Epi et sauterelle. [Μ]ΕΤΑ. Æ. D. 0,021.

88. Tête laurée d'Apollon; sous le cou, ΑΠΟΛ. Ɍ. Epi. ΜΕΤΑ. — Æ. D. 0,022.

89. Tête voilée de déesse (Cérès); devant, un flambeau. Ɍ. Epi. ΜΕΤΑΠΟΝΤ. — Æ. D. 0,021.

90. Tête de Bacchus adolescent, couronnée de lierre. Sous le cou : [Α]ΠΟΛ. Ɍ. Epi et feuille de lierre. ΜΕΤΑ. — Æ. D. 0,021.

91. Tête de Bacchus jeune, à g., couronnée de lierre et d'un diadème orné de méandres. Ɍ. Epi. ΜΕΤΑΠ. — Æ. D. 0,021.

92. Tête de déesse à g., parée de bijoux et couronnée d'épis. Ɍ. Epi et tenailles. Α et [Μ]ΕΤΑ. — Æ. D. 0,020.

93. Même tête. Ɍ. Epi. Sur la feuille (à g.), homme portant un flambeau. ΜΕΤΑ. — Æ. D 0,020.

94. Même tête à dr. ℞. Epi et charrue. META. Dans le champ : MAΘ. — Æ. D. 0,021. Deux exemplaires.

95. Même tête. ℞. Epi. META. — Æ. D 0,021.

96. Même tête, couronnée d'épis et d'une bandelette. ℞. Epi et sauterelle (?). META. — Æ. D. 0,021. Très-belle.

97. Tête de femme à g. avec diadème et *opisthosphendoné* brodée d'étoiles. ℞. Epi, coquille de pourpre. META. — Æ. D. 0,019.

98. Tête de femme à g., avec diadème, collier et pendants d'oreilles; sur le cou : APIΣTO; c'est le nom de l'artiste : *Aristoxenos*. ℞. Epi; sur la feuille, un canthare. META. — Æ. D. 0,022.

99. Tête de femme à g. Symboles indistincts. ℞. Epi et sauterelle. METAΠo. — Æ. D. 0,020.

100. Même tête. ℞. Epi; sur la foliole (à dr.), une feuille de lierre. METAΠ. — Æ. D. 0,021.

101. Tête de femme à dr. avec collier de perles et pendants d'oreilles. ℞. Epi. Dans le champ : KA et un fruit (?). METAΠo. — Æ. D. 0,021.

102. Tête de femme à dr., parée de pendants d'oreilles. ℞. Epi. META. — Æ. D 0,022.

103. Tête de femme, les cheveux ramenés vers le sommet. ℞. Epi; sur la feuille (à g.), une palmette. METAΠoN. — Æ. D. 0,020.

104. Tête de femme; devant, un fruit. ℞. Epi; sur la feuille (à g.), une colombe. META. — Æ. D 0,020.

105. Tête de femme. ℞. Epi et sauterelle. META. — Æ. D 0,020.

106. Tête de femme. ℞. Épi. META (M de l'ancien style). — D. 0,022.

107. Tête de femme, parée de pendants d'oreilles. ℞. Epi. Légende emportée. — Æ. D. 0,019.

108. Tête barbue, avec une corne de bélier. ℞. Epi et trépied. ME. — Æ. D. 0,011.

109. Tête imberbe à g. avec une corne de bélier. ℞. Epi et charrue. ME. — Æ. D. 0,013.

110. Tête d'Hercule jeune, coiffée de la peau de lion. ℞. Epi et fer de lance (?). META. — BR. D. 0,015.

POSIDONIA

111. Poseidon, marchant à dr., brandissant son trident et avançant le bras g. Son manteau, en écharpe, est replié sur les épaules. ΠOM (*Pos*). Bordure guillochée. ℞. Le même sujet incus;

seul le fer du trident et la légende sont en relief, et le guillochis est remplacé par une couronne de feuilles. — Æ. de l'ancien style. D. 0,029. Excellente conservation.

112. Poseidon dans la même attitude. ΠΟΣΕΙΔΑ. Dans le champ : ⊙. Grénetis. Rꝟ. Taureau à g. ΠΟΜΕϟ ⊳ΑΝ rétrograde. — Æ de l'ancien style. D. 0,020.

PAESTVM

(Colonie fondée l'an 273 avant notre ère)

113. Tête de Poseidon, avec strophium ; derrière, trois globules. Rꝟ. Dauphin, ΠΑΙS et trois globules. BR. D 0,017, Patine verte. — 2 exempl.

THVRII

(Colonie athénienne, fondée l'an 443 avant notre ère, sur l'emplacement de Sybaris)

114. Tête casquée de Minerve, le casque orné d'une Scylla qui lève le bras g. Dans le champ : Δ. Rꝟ Taureau cornupète. ΘΟΥΡΙΩΝ ; à l'exergue : un thon. — Tétradrachme. Æ. D 0,026.

115. Même type. Didrachme. Æ. D. 0,020.

116. Même type, mais sur la base du taureau on lit le nom propre (de l'artiste ?), ΜΟΛΟΣΣΟΣ. — Æ. D. 0,020. *Gravée.*

117. Même type ; le casque de Minerve est orné d'un rameau d'olivier. Rꝟ Colombe au vol (à g.), au-dessus du taureau. — Æ. D 0,020.

118. Même type. Dans le champ du revers : Λ. — Æ. D 0,023.

VELIA

(Hyele)

119. Tête casquée de Minerve à g., le casque orné d'une couronne d'olivier. Rꝟ. Lion dévorant un cerf (à g.), ΥΕΛΗΤΩΝ, dessous : Λ. — Æ du beau style. D 0,021.

120. Même tête ; dans le champ : monogramme. Rꝟ Lion à g., tenant entre ses pattes une tête de bélier. Le même monogramme (ΚΕ) ; à l'exergue : ΥΕΛΗΤΩΝ. — Æ ; D 020.

121. Même tête, le casque orné d'un sphinx femelle couché. Dans le champ, monogramme (ΚΕ). Rꝟ Lion à g., la tête baissée. ϕ dans le champ ; sur la base du lion : ΥΕΛΗΤΩΝ. — Æ. D 0,022.

122. Même tête à dr.; le casque orné d'un griffon. ℞ Lion à dr., dessous : ⊙, à l'exergue : ΥΕΛΗΤΩΝ. — Æ. D 0,022.

123. Tête de femme à g. ℞ Chouette sur un rameau d'olivier. ΥΕΛ.. A l'exergue : Α. — Tête de femme à dr. ℞ analogue. — Æ. D 0,020 et 0,014.

124. Tête d'Hercule, coiffé de la peau du lion. ℞ Le même avec ΥΕΛΗ. Grènetis. — Tête de femme. ℞ Le même. Légende emportée. — BR. D 0,015 et 0,011. Patine verte.

BRUTTIUM

125. Les bustes drapés et géminés des deux Dioscures, coiffés chacun d'un *pileus* lauré et surmonté d'une étoile. Derrière, une corne d'abondance. ℞ Les Dioscures à cheval, portant chacun une palme sur l'épaule g., le bras dr. levé. Dans le champ, un sceptre. A l'exergue : ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — Æ. D 0,020. Rare et très-belle.

Catalogue Gréau, pl. I, n. 559.

126. Buste d'une déesse drapée, voilée, diadémée et parée de bijoux; derrière, un rameau (?). ℞ Neptune à g., le bras g. appuyé sur un sceptre, le pied dr. posé sur une base cannelée, ornée d'un chapiteau d'ordre ionique. Dans le champ: crabe. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — Æ. D 0,019.

127. Buste drapé et ailé de la Victoire, parée d'un collier et de pendants d'oreilles. Derrière, une corne d'abondance. Grènetis. ℞ Un jeune Fleuve (le Busento), cornu, de face, tenant un sceptre à la main g. et posant une couronne sur sa tête. Son manteau est replié sur le bras g. Dans le champ, un gouvernail et un *sigma* archaïque. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — Æ. D. 0,019.

128. Tête laurée d'Apollon; derrière : un bucrâne. ℞ Diane en costume de chasse (à g.), le carquois sur l'épaule, un flambeau au bras g., une flèche à la main dr. avancée. Elle est précédée de son lévrier. Dans le champ : étoile. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — Æ. D 0,016.

129. Tête de Minerve avec casque corinthien, orné d'un griffon. ℞ Aigle éployé, à g., sur un foudre. Dans le champ : charrue, ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — Æ. D 0,014.

130. Tête barbue de Mars à g., avec un casque corinthien orné d'un griffon; dessous : un scorpion; derrière : deux globules. ℞ Victoire à g., portant une palme et couronnant un trophée italiote (casque orné de plumes). Dans le champ, une corne d'abondance et une étoile. — Sextans. BR. D. 0,026.

131. Même tête; sous le buste, un foudre. ℞ Minerve drapée, armée d'une lance et se dirigeant vers la dr. en tenant des deux mains un grand bouclier. Dans le champ, chouette au vol. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — BR. D. 0,028.

132. Tête d'Hercule coiffée d'une peau de lion; dessous, une étoile. ℞ Minerve armée, courant vers la droite. Dans le champ : flambeau. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. BR. D. 0,026. Patine verte. — Variété, avec une charrue au revers.

133. Tête laurée d'Apollon à g.; derrière, une lyre. ℞ Victoire tenant un *kentron* et conduisant un bige. Dans le champ, foudre ; à l'exergue : [Β]ΡΕΤΤΙΩ[Ν]. — BR. D. 0,025. Patine verte. *Très-rare.*

Voir le catalogue du British Museum, t. I, 323.

134. Même tête à dr. ℞ Diane en costume de chasse, le carquois sur l'épaule, un flambeau à la main dr. Précédée de son chien, elle se dirige vers la dr. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — BR. D. 0,022. Patine verte.

135. Tête laurée de Jupiter; derrière, épi. ℞ Aigle éployé à g.; devant une corne d'abondance; en haut, un croissant. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — BR. D. 0,023. Patine verte.

136. Tête de la Victoire à g., avec *sphendone*, collier et pendants d'oreilles, les cheveux noués en chignon; devant : ΝΙΚΑ ; derrière : grain d'orge. Grènetis. ℞ Jupiter nu, à dr., brandissant le foudre et tenant à la main g. avancée une palme (dont on distingue les feuilles). Dans le champ : étoile et corne d'abondance. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — BR. D. 0,017. Conservation superbe.

137. Même buste ailé à g. ℞. Jupiter, brandissant le foudre et conduisant un bige au galop vers la g. Dans le champ : flambeau ; à l'exergue : ΒΡΕΤΤΙΩΝ. BR. D. 0,016. — Autre exemplaire, avec une chouette éployée au revers. Patine verte.

138. Tête d'un dieu marin (à g.), imberbe et coiffé d'une carapace de crabe. ℞ Crabe; en haut : une chouette au vol. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. — BR. D. 0,014. Patine verte. Exemplaire superbe.

CAULONIA

(Détruite l'an 389 avant notre ère)

139. Apollon nu, se dirigeant sur la droite. A la main dr. levée, il tient un rameau ; au-dessus de son bras g. étendu, on voit une figurine ailée, tenant une branche dans chaque main, courant vers la dr. et retournant la tête vers Apollon. Dans le champ, une biche. ΚΑΥΛ . Bordure guillochée. ℞ incus. Bordure radiée. — Æ de l'ancien style. D. 0,031.

139 *bis*. Apollon dans la même attitude; devant lui, la biche à droite sur un piédestal. KAYΛΩNIATAN rétrograde. ℞ Cerf à gauche. Dans le champ, feuille de vigne. — Æ. D. 0,011.

CROTONE.

140. Hercule jeune, nu, assis à g. sur un rocher, recouvert de la peau de lion; un *strophium* dans les cheveux, il tient à la main dr. une branche de laurier avec des bandelettes. Devant le fondateur de la ville, un autel allumé; derrière, un carquois et un arc. OϟKϟMTAM (οἰκιστάς) ; à l'exergue : un thon. ℞ Trépied; à g. grain d'orge; à droite, ϘPOT. — Æ D. 0,022. *Gravée.*

141. Aigle éployé à g.; devant, une branche de laurier, ΚPOTΩ-NIATAN. ℞ Trépied avec couvercle et bandelettes en passementerie; à g., épi; à dr., serpent enroulé. — Æ. D. 0,021.

142. Tête de déesse diadémée (Héra Lacinia?) de face, aux cheveux flottants. ℞ Hercule jeune, nu, assis à g. sur un rocher recouvert de la peau de lion. Il tient de la main dr. un scyphus, de l'autre une massue; à ses pieds, un arc. Dans le champ : B. ΚPOTΩNIATAΣ. — Æ. D. 0,022.

143. Tête laurée d'Apollon, du plus beau style. ΚPOTΩNIATAΣ. ℞ Hercule enfant assis à terre et étranglant de chaque main un serpent. — Æ. D. 0,019.

144. Même tête, d'un caractère différent. ℞ Trépied, orné de palmettes; à g., branche de laurier, ornée de bandelettes (*licia*); à droite : ΚPO. — Æ. D. 0,021.

HIPPONIVM

145. Tête de Minerve, coiffée d'un casque corinthien ; serpent ciselé sur le casque. ΣΩTEIPA. ℞. Victoire drapée à g., portant un sceptre et une couronne de laurier [EI]ΠΩNIEΩ[N]. — BR. D 0,024.

VALENTIA

146. Tête laurée de Jupiter à gauche. Derrière : I. ℞. Foudre ailé ; coquille de pourpre ; I et VALENTIA. — As. BR. D 0,026. Patine vert clair.

LOCRI EPIZEPHYRII

147. Tête laurée de Jupiter à g. ΛOΚPΩN. ℞. Aigle dévorant un lièvre (à g.). Dans le champ : Foudre. — Æ. D 0,021.

148. Tête casquée de Minerve; dessus : ΕΥ. ℞. Femme drapée assise à g., sur un siége orné d'une patte de lion. Elle tient une patère et un petit sceptre terminé en tête de pavot. ΛΟΚΡΩΝ. Dans le champ : deux étoiles. — BR. D 0,027.

NVCERIA

149. Tête laurée d'Apollon dans un grènetis. ℞. Cheval. Dans le champ : pentagramme. NOYKPINΩN (l'O ressemble à un point). — Br. D 0,021. Patine verte.

RHÉGIUM

(Détruite l'an 387 avant notre ère par Denys II de Syracuse. Les monnaies d'argent sont toutes antérieures à cette date.)

150. Masque de lion de face. ℞. Dans une couronne de laurier, Jupiter (?) assis à g. sur un siége; le haut du corps à découvert, il porte au bras droit un sceptre, tandis qu'il appuie la main g. sur le siége. REGiИO. — Tétradrachme de l'ancien style. Æ. D 0,027.

151. Masque de lion de face. ℞. Tête laurée d'Apollon; derrière : deux feuilles. PHИIИOИ (les deux *n* rétrogrades). — Tétradrachme du beau style, avec un relief extraordinaire. Æ. D 0,025. Superbe conservation. *Vente Dupré.* — *Gravée.*

152. Masque de lion de face (style archaïque) dans un grènetis. ℞. Tête laurée d'Apollon; derrière : restes d'un symbole. PHΓINΩN. BR. D 0,020. Patine verte. — Masque de lion, de style moins ancien. ℞. Tête laurée d'Apollon à g. Derrière, une corne d'abondance. PHΓINΩN. BR. D 0,021.

153. Mêmes types et même légende. Derrière la tête d'Apollon (à dr.), un omphale avec la résille. — BR. D 0,019.

154. Tête casquée de Minerve à g., le casque orné d'un griffon. ℞. Minerve debout à g., armée d'une lance et d'un bouclier, et portant à la main dr. avancée une figurine de Niké hoplophore. Dans le champ, Π et foudre. PHΓINΩN. — BR. D 0,021.

155. Tête de Diane, diadémée, l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞. Lion. PHΓINΩN. — BR. D 0,022. Patine verte.

156. Tête laurée d'Apollon; derrière, une palme. ℞. Trépied. PHΓINΩN. Dans le champ : P. — BR. D 0,021.

157. Tête laurée d'Apollon à g. Derrière : l'omphale avec l'agrénon, une lyre, une coupe, un anneau (?). ℞. Trépied. PHΓINΩN. — BR. D 0,021. — 4 exemplaires.

158. Tête de Diane, diadémée, parée d'un collier et de pendants d'oreilles, l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞. Lyre à six cordes. ΡΗΓΙΝΩΝ. — BR. D 0,021.

159. Têtes géminées d'Esculape lauré et d'Hygiée. ℞. Diane de face, portant un arc et une lance ; à ses pieds, un chien. ΡΗΓΙΝΩΝ. Dans le champ, un épi et le chiffre IIII. BR. D 0,015. — Têtes géminées des deux Dioscures, coiffés de bonnets laurés (le haut effacé). ℞. Homme nu à g., appuyé sur un thyrse (?) et portant un oiseau sur la main dr. avancée. Dans le champ : IIII. Même légende. BR. D 0,016.

TERINA

160. Tête de femme à g., parée d'un collier ; autour, une couronne d'olivier. ℞. Victoire assise à g. sur une hydrie renversée, tenant un caducée à la main g., dans l'autre une couronne de laurier. TERINAION. — Didrachme. Æ. D 0,022.

161. Tête de femme, parée d'un collier, les cheveux noués sur le sommet de la tête et retenus par une *opisthosphendone*, ornée de méandres. TEPI . . . O. ℞. Victoire assise à g., sur un dé carré, et tenant à la main dr. une couronne. — Didrachme. Æ. D 021. Très-belle.

162. Tête de femme, parée d'un collier et de pendants d'oreilles. TEPINAIΩN. ℞. Victoire assise à g. sur un dé carré, et portant sur la main dr. un oiseau. — Didrachme. Æ. D 0,021. *Vente Dupré.— Gravée.*

163. Tête de femme, parée d'un collier et d'une *opisthosphendone* brodée. TEPINAIΩN. ℞. Femme assise à g. sur un dé carré, et tenant à la dr. avancée une patère. Derrière elle, une petite Victoire apportant une guirlande pour la couronner. TEPINA.... Didrachme. Æ. D 0,021. *Vente Dupré.*

164. Tête de femme, parée de bijoux. Derrière, une triquètre. TEPINAIΩN. ℞. Victoire assise à g. sur un dé carré, une couronne à la main dr. avancée. — Æ. D 0,015.

165. Tête de femme à g. ℞. Le même. TE. — Æ. D 0,010.

166. Tête de femme ; devant, un symbole ? ℞. Victoire, assise à g. sur un dé carré, et portant un oiseau sur la main dr. TEPI.— BR. D. 0,014. Patine verte.

SICILE

AGRIGENTE

167. Aigle à g. Légende en boustrophédon : AKRACANTOΣ. Rℱ. Crabe; dessous, un petit aigle à g. — Æ. D. 0,024.

168. Tête laurée de Jupiter à g. AKPAΓA. Rℱ. Aigle à g., déchirant un lièvre. Dans le champ : I. — BR. D. 0,019. Patine verte.

169. Tête laurée d'Apollon. Rℱ. Le même (sans lettre). — BR. D. 0,019. Patine verte.

CAMARINA

170. Tête du fleuve Hipparis à g., imberbe, cornue, les cheveux retenus par un strophium. KAMAPINAIO. Rℱ. Déesse assise, à g., sur un cygne et déployant, de la main g. levée, son manteau disposé en voile. Autour, les flots de la mer. — Æ. D. 0,022. *Gravée.*

171. Masque de Méduse, tirant la langue. Grènetis. Rℱ. Chouette tenant un lézard. KAMA. A l'exergue : trois globules. — BR. D. 0,014. Patine verte.

CATANE

172. Tête laurée d'Apollon. KATANAION. Rℱ. Bige au pas, couronné par une petite Victoire. L'aurige, en chiton talaire, porte un *kentron.* — Tétradrachme de l'ancien style, frappé sur un grand flan.— Æ. D. 0,033.

173. Tête imberbe à g., avec un *strophium* dans les cheveux. Devant : KATANAIΩN. Rℱ. Victoire couronnant un quadrige au galop (à g.) ; à l'exergue : H. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

174. Tête laurée d'Apollon. KATANAIΩN. Rℱ. Même type; à l'exergue : même légende au-dessus d'un thon. — Tétradrachme. Æ. D. 0,024.

175. Tête laurée d'Apollon de face ; à droite le nom d'artiste (?), parfaitement lisible : HPAKΛEIΔAΣ. Rℱ. Victoire couronnant un quadrige, au galop à dr. L'aurige, vêtu d'un chiton talaire plissé, porte un *kentron* ; à l'arrière-plan, une colonne cannelée qui marque le point d'arrivée des chars ; à l'exergue : KATANAIΩN et une langouste.—Tétradrachme du beau style. Æ. D. 0,025.

Voir A. de Sallet, *Kuenstlerinschriften,* p. 26.

176. Tête laurée d'Apollon à g.; devant, un cordonnet en passementerie; derrière, une langouste; au-dessus : ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. ℞. Victoire couronnant un quadrige au galop à g. Elle porte une tablette sur laquelle il y a un nom d'artiste gravé en creux, mais devenu illisible, ΕΥΑΙΝ (?); à droite, une colonne ; à l'exergue, un crabe. — Tétradrachme du beau style. Æ. D. 0,025. *Gravé.*

177. Tête de Mercure avec le pétase ailé. Légende: .....ΩΝ. ℞. Victoire à g. portant une palme et une couronne. Dans le champ, trois monogrammes. — BR. D. 0,019. Patine verte.

178. Tête imberbe (laurée ?). ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. ℞. Dionysos, assis à g. sur un char attelé de deux panthères; il porte un thyrse et une grappe de raisin. Deux monogrammes dans le champ. — BR. D. 0,020. Patine verte.

179. Tête de Neptune, avec un strophium dans les cheveux ; derrière, un trident. ℞. Dauphin. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. En haut : XII. — BR. D. 0,019.

CENTVRIPAE

180. Tête barbue d'Hercule, ceinte d'un strophium. ℞. Massue. ΚΕΝΤΟΡΙΠΙΝΩΝ. Dessous : XI. — BR. D. 0,013.

GELA

181. Moitié antérieure d'un taureau à face humaine. ϹΕΛΑϹ. ℞. Victoire couronnant un quadrige au pas. L'aurige, en chiton talaire plissé, porte un *kentron*. — Tétradrachme de l'ancien style. Æ. D. 0,026.

182. Même type, d'un art plus avancé. ΓΕΛΑϹ. ℞. Le même, un peu effacé. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

183. Tête de Fleuve (Gelas), imberbe et cornue ; derrière, un grain d'orge; devant ΓΕΛΑΣ. ℞. Taureau; dessus : branche d'olivier; à l'exergue : globules (il a dû y en avoir trois). — BR. D. 0,017.

HIMERA

184. Mercure nu, à cheval sur un bouc (à g.). De la main g. il porte un caducée; de l'autre, un objet indistinct. Dans le champ : trois globules et un grain d'orge. ℞. Victoire à g., relevant son chiton et portant un aplustre (?) orné d'une bandelette et d'une couronne. ΙΜΕΡΑ. — BR. D. 0,015.

THERMAE HIMERAEAE

185. Tête barbue d'Hercule, coiffée de la peau de lion. ℞. La Tyché de la ville, voilée et tourelée, à g., portant une corne d'abondance et une patère. ΘΕΡΜΙΤΑΝ. — BR. D. 0,019. Patine verte.

LEONTINI

186. Tête de lion, entre quatre grains d'orge. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. ℞. Victoire couronnant un bige. L'aurige, en chiton talaire, porte un *kentron*. — Tétradrachme de l'ancien style. Æ. D. 0,025.

187. Même avers. ℞. Cavalier nu, portant un *kentron*. Grénetis. — Æ. D. 0,022.

188. Tête laurée d'Apollon à g. ℞. Tête de lion à g. entre quatre grains d'orge et la légende ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

189. Tête laurée d'Apollon. Devant : ΛΕΟΝ. Trépied entre deux grains d'orge. — BR. D. 0,010.

LILYBAEVM

190 Tête laurée d'Apollon. ℞. Lyre à trois cordes. ΛΙΛΥΒΑΙΤΑΝ. — BR. D 0,021.

MESSANA

191. Lièvre courant vers la droite. Dessous, un dauphin. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. ℞. Victoire couronnant une femme qui conduit un bige attelé de mulets (à g.). A l'exergue : deux dauphins affrontés. — Tétradrachme. Æ. D 0,025.

192, Tête de Poseidon à g. ΠΟΣΕΙΔΑΝ. ℞. Entre deux dauphins : fer de trident orné de palmettes. — BR. D. 0,22. Patine verte.

193. Tête de Poseidon à g. ,couronnée d'épis et parée de bijoux. Devant, deux dauphins ; derrière : ΠΕΛΩΡΙΑΣ. ℞. Guerrier casqué à g., en attitude de combat, la jambe g. en avant, la lance en arrêt, le bouclier au bras. Dans le champ : une palme? ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. — BR. D 0,021.

MAMERTINI

(A partir de l'an 281 avant notre ère)

194. Tête laurée d'Arès. ΑΡΕΟΣ. Derrière, un casque. ℞. Aigle éployé à g., tenant un foudre. ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. — BR. D 0,027

195. Tête laurée d'Apollon. Rℳ. Jeune guerrier nu, à dr., armé d'un bouclier rond et brandissant sa lance. Même légende, en partie effacée. — BR. D 0,021. Patine verte.

196. Tête laurée de Jupiter. Rℳ. Le même guerrier, mais casqué. Même légende. Dans le champ : Π. BR . — D 0,026.. Patine verte.

197. Tête laurée de Mars à g. Derrière, un fer de lance. Ephèbe nu, armé d'une lance et conduisant son cheval (à g.). Même légeude. Dans le champ : Π. —BR. D 0,025. Patine verte.

NAXVS

198. Tête barbue de Dionysos, couronné de lierre (ancien style). Rℳ. Satyre ithyphallique accroupi, de face, la tête tournée vers la g. De la main dr. il approche de ses lèvres une coupe à deux anses. NAXION. — Tétradrachme. Æ. D 0,028.

199. Même type et même légende; la pose du Satyre est un peu différente de celle qu'il a sur le tétradrachme. — Æ D 0,019. *Gravée.*

200. Tête barbue de Dionysos, avec un diadème orné de feuilles de lierre. Rℳ. Silène accroupi, tenant un thyrse et un canthare. A sa g., un lierre en fleur. NAΞION. — Tétradrachme du beau style. Æ. D 0,027.

201. Tête laurée d'Apollon à gauche ; derrière, une feuille de laurier. NAΞI[ΩN]. Rℳ. Le même; à dr., un Terme ithyphallique. — Æ. D 0,022.

PANORMVS

202. Tête laurée de Jupiter à g. Rℳ. Hoplite à g., appuyé sur une lance et tenant une patère ; à dr., un bouclier. CATO. Monogramme grec. — BR. D 0,021. Patine verte.

SEGESTA

203. Tête de femme de l'ancien style. Légende rétrograde : ϟEᴎEϟTAI. Rℳ. Lévrier. — Æ. D 0,020.

204. Jeune homme nu, appuyant le pied g. sur un rocher. Chaussé de cothurnes de chasse, le manteau replié autour du bras g., il porte deux javelots. Son *pilos* est suspendu à la nuque. A ses pieds, un chien. Devant lui, un Terme. Rℳ. Victoire couronnant un quadrige (au galop), conduit par une femme qui porte trois épis. A l'exergue : ...LEϟTAI... — Tétradrachme. Æ. D 0,026. Beau style.

205. Tête de femme. Rℳ. Chien. — BR. D 0,018. Patine verte.

SÉLINONTE

206. Le fleuve Selinos, représenté en Ephèbe nu, avec un strophium dans les cheveux et de petites cornes au front, sacrifie (à g.) sur un autel. A la main dr. il tient une patère, à g. un rameau de laurier. Devant l'autel, un coq (à g.). Derrière le dieu, un taureau, debout sur une base cannelée, et dans le champ, une feuille d'ache. ΣΕΛΙΝΟΣ. Ɍ. Apollon et Artémis dans un char au pas (à g.). Artémis conduit l'attelage, pendant qu'Apollon tire de l'arc pour chasser la peste. Légende rétrograde : ΣΕΛΙΝΟ[Ν]Τ... — Tétradrachme. Æ. D 0,026. *Exemplaire Dupré.*

207. Même avers, d'une époque plus récente. L'autel est allumé ; le taureau, placé sur une base unie, baisse la tête. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ. Ɍ. Même sujet, mais le quadrige va à droite. A l'exergue : grain d'orge. — Tétradrachme. Æ. D 0,026.

208. Le Fleuve Hypsas, sacrifiant sur un autel festonné, autour duquel un serpent est enroulé. A la main g., abaissée, il tient une branche de laurier. Derrière lui, une feuille d'ache et une cigogne. ΗΥΨΑΣ. Ɍ. Hercule brandissant la massue et arrêtant le taureau de Crète. ΣΕΛΙ (puis rétrograde :) ΝΟΤΙΟΝ. — Didrachme. Æ. D 0,021.

SYRACUSE

Monnaies d'or

209. Tête laurée d'Apollon à g. Derrière, une couronne. Ɍ. Trépied. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. — Or. D 0,015.

210. Tête imberbe laurée à g. Ɍ. Aurige tenant son *kentron* et conduisant un bige au galop. Dans le champ, la triquètre. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ — Or. D 0,015.

Monnaies d'argent

ANCIEN STYLE

211. Tête de femme (Aphrodite), parée d'un diadème de perles, d'un collier et de pendants d'oreilles ; autour : quatre dauphins. ΣVRAKOΣIOΝ (*r* et *n* retournées). Ɍ. Victoire couronnant un char attelé de trois chevaux. L'aurige est armé d'un *kentron*. — Tétradrachme. Æ. D. 0,023.

212. Tête de femme diadémée et parée d'un collier. Autour : quatre dauphins. Même légende. Ɍ. Le même. — Tétradrachme Æ. D. 0,025.

ÉPOQUE DE TRANSITION

213. Même tête, d'un art plus avancé, les cheveux retenus par un rang de perles ; même légende. Rℱ. Victoire couronnant un bige; à l'exergue : *Pistrix.* — Tétradrachme. Æ. 0,026.

214. Même tête, les cheveux cachés sous un *sakkos* brodé; même légende. Rℱ. Victoire couronnant trois chevaux attelés à un char. — Tétradrachme. Æ. D. 0,023.

215. Même tête, les cheveux noués sur la nuque et retenus par une bandelette. Même légende. Rℱ. Victoire couronnant un quadrige; à l'exergue : *pistrix.* — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

216. Même tête, les cheveux retenus par une longue bandelette. ϹΥΡ..Ο Ϲ. Rℱ. Victoire couronnant un bige. — Tétradrachme. Æ. D. 0,023.

217. Tête de femme, les cheveux noués sur le sommet. Autour, les quatre dauphins. ϹΥΡΑΚΟϹΙΟΝ. Rℱ. Victoire couronnant le conducteur d'un bige qui galope vers la g.; à l'exergue : *pistrix.* — Tétradrachme. D. 0,026.

218. Même tête à g., les cheveux retenus par un large bandeau. Même légende. Rℱ. Victoire couronnant le conducteur d'un quadrige qui galope vers la g. — Tétradrachme. Æ. D. 0,024.

19. Tête diadémée de femme, entourée de quatre dauphins. ϹΥΡΑΚΟϹΙΟΝ Rℱ. Victoire couronnant deux chevaux, attelés à un char ; à l'exergue : *pistrix.* — Tétradrachme. Æ. D. 0,024.

220. Tête de femme avec stéphané. Même légende et deux dauphins. Rℱ. Victoire couronnant un bige. — Tétradrachme Æ. D. 0,024.

221. Tête de femme à g., coiffée d'une *opisthosphendoné* brodée. ϹΥΡΑΚΟ(Ϲ*I*)ΟΝ (*n* retournée). Rℱ. Victoire couronnant le conducteur d'un quadrige galopant vers la g.; à l'exergue : épi. — Tétradrachme. D. 0,029.

222. Tête de femme avec *opisthosphendoné.* Lég. du n° 217. Dauphin. Rℱ. Victoire couronnant un bige. — Tétradrachme. Æ. 0,024.

223. Tête de femme, les cheveux retenus par une bandelette ; collier orné de perles. ϹΥΡΑΚΟϹΙΟΝ. Rℱ. Victoire couronnant les chevaux d'un bige à g.; à l'exergue : *pistrix* à g. — Tétradrachme; *imitation de l'ancien style.* Æ. D. 0,028.

224. Tête de femme, les cheveux cachés sous un *sakkos* brodé ; son collier est orné d'un bijou. Même légende. Rℱ. Le même, à dr. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

225. Tête de femme à g. avec un collier de perles. ϹΥΡΑΚΟϹΙΟΝ (*n* retournée). Rℱ. Victoire couronnant le conducteur d'un quadrige, au galop à g. — Tétradrachme. Æ. D. 0,031.

BEAU STYLE

226. Tête de femme à g., avec résille, stéphané, pendants d'oreilles et collier de perles. Sur la stéphané, le nom d'artiste : ΚΙΜ (*Kimon*) Autour: quatre dauphins. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Ɍ. Victoire couronnant le conducteur d'un quadrige, au galop à g. A l'exergue : bouclier, cnémides, cuirasse et casque. — Dékadrachme. Æ. D. 0,035.

227. Même avers ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ. Ɍ. Le même. Sous les armes de l'exergue : ΑΘΛΑ. — Dékadrachme frappé sur un grand flan. Æ. D. 0,040. Conservation superbe, mais le revers n'est pas tout à fait aussi bien venu que le côté de la tête. *Gravée.*

228. Tête de femme à dr. avec collier et *opisthosphendoné* à bordure brodée. ΣΥΡΑΚΟ... Ɍ. Le même, sans exergue. — Tétradrachme. Æ. 0,024.

229. Tête de femme à g. entourée de dauphins. Dessous : ΕΥΜΕΝΟΥ (*n* retournée). Ɍ. Au-dessus d'un quadrige (à dr.), Victoire portant une couronne et une tablette sur laquelle le nom d'artiste (bilinéaire) : ΕΥΑΙΝΕΤΟ. A l'exergue : deux dauphins affrontés. — Tétradrachme. Æ. D. 0,023.

230. Tête de femme à g., aux cheveux bouclés. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (*n* retournée). En bas : ΕΥΜ. Ɍ. Victoire couronnant une autre Victoire qui conduit un quadrige au galop à dr. ; à l'exergue : Scylla portant un trident sur l'épaule g. et saisissant de la main dr. avancée un poisson. Derrière elle, un dauphin ; dans le champ : ΕΥΘ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,026.

231. Tête de femme à g. avec sphendoné et opisthosphendoné brodées. Légende : .....ΣΙΟΝ (*n* retournée). En bas : ΕΥΜΕΝΟΥ. Ɍ. Le même, avec ΕΥΘ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,024. *Exemplaire Dupré.*

232. Tête à g. aux cheveux frisés. Dessous : Légende indéchiffrable. Ɍ. Victoire couronnant le conducteur d'un quadrige au galop à g. — Tétradrachme. Æ. D. 0,024.

233. Tête analogue. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Ɍ. Le même. A l'exergue : dauphin à g. — Tétradrachme. Æ. D. 0,026.

234. Tête de femme à g. avec sphendoné et opisthosphendoné brodée. Dauphins autour. Ɍ. Le même ; à l'exergue : épi. — Tétradrachme. Æ. D. 0,023.

235. Même tête ; légende fruste. Rℱ. Le même. — Tétradrachme. Æ. D. 0,024.

236. Tête analogue, entre quatre dauphins. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. En bas : ΠΑΡΜΕ. Rℱ. Le même. Epi à l'exergue. — Tétra drachme. Æ. D. 0,025.

Voir : A. de Sallet, *Kuenstlerinschriften*, p. 33.

237. Tête de femme à dr., les cheveux noués sur le sommet. ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙ..... Rℱ. Le même. — Tétradrachme. Æ. D. 0,024.

238. Tête de femme à g.. couronnée de blé, parée d'un collier et de pendants d'oreilles, quatre dauphins autour. Légende fruste. Rℱ. Victoire couronnant un quadrige au galop à g.; à l'exergue : bouclier, cnémides, cuirasse et casque. — Tétradrachme. Æ. D. 0,033.

239. Même tête entre trois dauphins. Rℱ. Quadrige à g. En haut, triquètre. A l'exergue : ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ et un monogramme (AN). — Tétradrachme. Æ. 0,023.

240. Tête de femme à g., avec opisthosphendoné. Autour, quatre dauphins. Rℱ. Jeune guerrier nu et casqué, à dr., en attitude de combat. Son bouclier est orné de palmettes. A ses pieds, une arme et un bélier. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. A l'exergue : ΛΕΥ-ΚΑΣΠ(ΙΣ). — Æ. D. 0,018.

241. Tête de Minerve casquée, de face, entre quatre dauphins. Rℱ. Le même ; mais le jeune guerrier n'a pas de bouclier, et derrière lui, se voit un autel allumé. ΣΥΡΑΚΟ... A l'exergue : légende fruste. — Æ. D. 0,017.

242. Même tête ; à g., la lettre M. Rℱ. Victoire couronnant un quadrige au galop à g. A l'exergue : deux dauphins affrontés. — Æ. D. 0,013.

243. Même tête. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Rℱ. Jeune cavalier nu ; dans le champ, une étoile. — Æ. D. 0,013.

244. Tête de femme aux cheveux frisés et retenus au moyen d'une opisthosphendoné. Derrière, un dauphin. Même légende. Rℱ. Crabe. — Æ. D. 0,010.

245. Même tête à g. Derrière, un dauphin. Même légende. Rℱ. Crabe.— Æ. D. 0,009.

246. Même tête à dr. Rℱ. Chouette éployée, de face.—Æ. D. 0,010.

247. Deux têtes de femme accolées (Cérès et Proserpine). A dr., un dauphin. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Rℱ. Cheval libre à g. Dans le champ, une étoile. — Æ. D. 0,011.

248. Tête de déesse à g. (Koré), couronnée d'épis. Derrière, une abeille. Rℱ. Quadrige au galop, à g. En haut, une étoile. A l'exergue : ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. — Æ. D. 0,023.

249. Tête de Minerve, coiffée d'un casque corinthien. ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ. Rℳ. Pégase à g. — Didrachme. Æ. D. 0,021.

DÉCADENCE

250. Même tête, parée de bijoux. Rℳ. Le même. Dans le champ : foudre. — Didrachme. Æ. D. 0,020.

251. Même tête à g., le casque orné d'un griffon. Rℳ. Diane à g., tirant de l'arc. A ses pieds, son lévrier courant vers la g. ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ. Dans le champ : ΥΑ et ΣΛ. — Æ. D. 0,023.

252. Buste de Diane, le carquois sur l'épaule. Rℳ. Chouette. ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΟΙ. Dans le champ : Α. — Æ. D.0,011.

Monnaies de cuivre

253. Tête de emme à g., parée de boucles d'oreilles. Rℳ. Etoile au centre d'un carré creux. — BR. D. 0,015.

254. Tête casquée de Minerve à g., le casque orné d'une couronne d'olivier. ΣΥΡΑ.... Rℳ. Etoile entre deux dauphins. — BR frappé sur un flan très-épais. D. 0,029.

255. Tête laurée de Jupiter à g. ΙΕΥΣ ΕΛ..... Rℳ. Crabe. ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ. — BR. D. 0,015.

256. Même tête. ΙΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Rℳ. Cheval libre à g. Même légende. — BR. D. 0,026. *Gravée.*

257. Même tête à dr. Même légende. Rℳ. Foudre et aigle. Même légende. — BR. D. 0,024.

258. Même tête. Devant : ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ. Derrière, un foudre. Rℳ. Foudre. — BR. D. 0,022.

259. Tête barbue à g., coiffée d'un casque corinthien. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Rℳ. Pégase à g. Dans le champ : Σ et dauphin. — BR. D. 0,026.

260. Tête de femme à gauche, couronnée d'épis. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Rℳ. Taureau cornupète. Au-dessous : ΑΙ et un dauphin ; au-dessous, un autre dauphin. — BR. D. 0,022. Patine verte.

261. Tête imberbe, entourée d'une bandelette. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Rℳ. Lion ; au-dessus, une massue. A l'exergue : un flambeau. BR., D. 0,022. — Même tête à g. et même légende. BR. D. 0,021.

262. Tête laurée et imberbe de Jupiter à g. ΔΙΟΣ. ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Rℳ. Aigle éployé, tenant un foudre dans les serres. ΣΥΡΑ..... BR. D. 0,023. Patine verte. — Même tête à dr. et même légende. Rℳ. Le même avec ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ et une étoile dans le champ. BR. D 0,022.

263. Buste drapé de Diane, avec un carquois sur l'épaule. ΣΩΤΕΙΡΑ. Ry. Foudre ailé. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. — BR. D. 0,021. Patine verte.

264. Tête de Neptune à g. avec un strophium. Ry. Fer de trident entre deux dauphins. Même légende. Dans le champ : ΑΓ. — BR. D. 0,019.

265 Tête de jeune fille, couronnée de blé. Derrière : un épi. ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ. Ry. Bige ; au-dessus, une étoile. — BR. D 0,023.

266. Même tête ; derrière, un flambeau. Légende rétrograde :... . ΟΣΙΩΝ. — Ry. Le même. A l'exergue : XX. BR. D. 0,022.

267. Même tête à g. Derrière, un épi. Même légende. Ry. Le même. A l'exergue :... Σ. — BR. D. 0,022. Patine verte. Beau style.

268. Tête d'Hercule à g., coiffée de la peau de lion. Devant : ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ. Ry. Minerve, en tunique talaire, brandissant la haste. Dans le champ : fer de trident. BR. D 0,022. — Autre exemplaire ; dans le champ, une chouette.

269. Même tête à gauche. Ry. Le même. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. — BR. D. 0,022.

270. Tête casquée de Minerve. ΣΥΡΑΚΟ.... Ry. Cavalier, la lance en arrêt. — BR. D. 0,018. Patine vert clair.

271. Tête de femme à g., couronnée d'épis. Ry. Taureau cornupète à g. Dessus, ϕ et massue. A l'exergue : ΙΕ. — BR. D. 0,020. Patine verte.

272. Tête de femme à g., parée de bijoux. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Ry. Taureau cornupète à g. Dessus, un caducée ; à l'exergue : Α. — BR. D 0,016.

273. Tête de femme à g., couronnée de feuilles ; même légende. Ry Cerf couché à g. Dans le champ : étoile. A l'exergue : ΕΥ en monogramme. — BR. D. 0,012.

ROIS DE SYRACUSE

AGATHOCLE

(317-289 avant notre ère)

274. Tête de Minerve avec casque corinthien, orné d'un griffon sans ailes. Ry. Foudre ailé. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. ϕ. — Or. D. 0,015.

275. Tête de Koré, couronnée d'épis et parée de boucles d'oreilles. Derrière : ΚΟΡΑΣ. Ɍ Victoire, le haut du corps à découvert, devant un trophée carthaginois; de la main dr. abaissée, elle porte un marteau; de l'autre, levée, un clou pour fixer le casque au tronc d'arbre. Dans le champ, triquètre, ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

276. Buste de Diane, avec un carquois sur l'épaule. ΣΩΤΕΙΡΑ. Ɍ Foudre. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ — BR. D. 0,022 et 0,023. Patine verte. 2 exempl.

HIÉRON II

(275-216 avant notre ère)

277. Tête de Koré à g., couronnée d'épis et parée de bijoux; derrière, un épi. Ɍ Bige au galop. Dans le champ : ΚΙ. A l'exergue : ΙΕΡΩΝΟΣ. — Or. D. 0,015.

278. Tête diadémée du roi à g., dessous : ϕ. Ɍ La Victoire, armée d'un *kentron*, conduit un quadrige. Dans le champ : K et une étoile. ΒΑΣΙΛΕ[Ο]Σ ΙΕΡΩΝΟΣ. — Æ. D. 0,035.

279. Même tête. Ɍ Cavalier armé, la lance en arrêt. Dans le champ : ϕ. A l'exergue : ΙΕΡΩΝΟΣ. — BR. D. 0,026.

280. Tête de Jupiter à g., les cheveux retenus par un strophium. Ɍ Fer de trident entre deux dauphins; même légende. — BR. D. 0,023. Patine verte.

GELON

(Fils d'Hiéron II)

281. Tête diadémée du roi à g. Ɍ Bige de la Victoire. Dans le champ : ΒΑ et Κ. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. — Æ. D. 0,020.

282. Même avers. Ɍ Aigle sur un foudre. Dans le champ : Ε et ΒΑ ; même légende, mais circulaire. — Æ. D. 0,015.

PHILISTIS

(Femme d'Hiéron II)

283. Buste voilé de la reine à g. Derrière, une étoile. Ɍ Quadrige de la Victoire au pas. Dans le champ : étoile et Κ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ϕΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,026.

284. Même buste; derrière, un épi. ℞ Quadrige de la Victoire au galop. Dans le champ : KI et un épi. Même légende, mais les *sigma* se rapprochent davantage de la forme ϵ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,026.

HIERONYMVS

(Fils de Gélon; 216-215 avant notre ère.

285. Tête diadémée du roi à g. Derrière, un K rétrograde. ℞ Foudre ailé. ΚΙ. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. — Æ. D. 0,020.

TAVROMENIVM

286. Tête laurée d'Apollon; derrière, une étoile. ℞. Trépied et monogramme (API). TAVPOMENITAN. — Æ. D. 0,015.

287. Tête laurée d'Apollon à g.; devant : ΑΡΧΑΓΕΤΑϵ. ℞ Taureau à g. [T]AYPOMEN[IT]AN. — BR. D. 0,023.

288. Même avers; sous le buste, monogramme. ℞ Taureau cornupète à g. TAYPOMENIT.... — BR. D. 0,017. Patine verte.

289. Même avers, mais l'E de la légende a été oublié par le graveur. ℞ Trépied. TAYPOMENITAN. — Même tête sans légende; derrière, les lettres EK en monogramme. ℞ Le même. BR. D. 0,019.

290. Tête barbue d'Hercule, ceinte d'un strophium. Derrière, un monogramme. ℞ Taureau cornupète; même légende. — BR. D. 0,021.

MONNAIES PUNIQUES FRAPPÉES EN SICILE

291. Tête de femme à g., couronnée d'épis et parée de bijoux. ℞ Cheval; au-dessus, disque radié entre deux uraeus. — Or pâle. D. 0,022.

292. Même tête. ℞ Cheval. — Or pâle. D. 0,028.

293. Même tête à dr. entourée de trois dauphins. ℞ Cheval près d'un palmier. Devant, un caducée debout. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

294. Même tête à g. ℞ Cheval; au-dessus : disque radié. Æ. D. 0,017. — Même tête. ℞ Cheval. Æ. D. 0,015. — Mêmes types. Æ. D. 0,012.

295. Même tête, parée d'un large collier. Ɍ. Cheval près d'un palmier. — BR. D. 0,028.

296. Tête de femme à g., couronnée d'épis. Ɍ. Le même. Dans le champ : lettre punique.
Müller, *Numismatique de l'ancienne Afrique*, t. II, 94, n. 154.

297. Tête de femme à g., aux cheveux frisés, parée de bijoux et entourée de dauphins. Ɍ. La Victoire couronnant le conducteur d'un quadrige, au galop à dr. A l'exergue : hippocampe et la légende punique : 𐤑𐤆, *ziz*. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025. Catalogue Gréau, pl. I, n. 974.

298. Tête de femme couronnée d'épis et parée de bijoux. Autour : quatre dauphins. Ɍ. Le même; à l'exergue : 𐤌𐤒𐤓𐤕𐤌𐤌𐤒𐤋 (*Rosch? Melkarth*, tête de Melkarth). — Tétradrachme frappé à Heraclea Minoa. — Æ. D. 0,025. Ugdulena, *Monete punico-sicule*, p. 24, pl. I, 18.

299. Même tête à g. Dans le champ, une coquille (*pecten*). Ɍ. Buste de cheval à g.; derrière, un palmier. 𐤇𐤌𐤌𐤌𐤏, *am machanat*, le peuple du camp. — Tétradrachme. Æ. D. 0,026.

300. Même tête à g., entourée de trois dauphins. Ɍ. Le même. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025.

301. Tête d'Hercule, coiffée de la peau de lion. Ɍ. Le même, mais la légende est moins lisible. — Æ. D. 0,023.

302. Tête de femme à g., couronnée d'épis et parée de bijoux. Devant, un dauphin et un caducée. Ɍ. Buste de cheval à g. Derrière, un palmier. Dessous : 𐤌𐤌. — Tétradrachme. Æ. D. 0,025. Beau.

LIPARA.

303. Vulcain nu, assis sur un siége et tenant de la main dr. un marteau, de l'autre un canthare (de bronze) placé sur une enclume. Dans le champ, deux étoiles. Ɍ. Dauphin à g.; dessous, les flots de la mer. ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. — BR. D. 0,022. Patine bleue. Conservation extraordinaire. *Gravée.*

CHERSONESE TAVRIQUE

OLBIA.

304. Tête du fleuve Hypanis à g. Ɍ. Carquois, arc et hache scythique. OΛBIO et les lettres AP. — Br. D. 0,019.

305. Même tête. Ɍ. Le même, avec Φ I. — BR. D. 0,021.

THRACE

AENVS

306. Tête d'Hermès, à dr., coiffée d'un pétase. Rꝟ. Bouc et caducée dans un carré creux. AIN. — Æ. D 0,022.

307. Même tête, de face, le pétase bordé de perles. Rꝟ. Bouc et arbuste, dans un carré creux. AINION. — Æ. D. 0,025. Conservation exceptionnelle.

MARONÉE

308. Tête de Dionysos adolescent, couronné de lierre. Rꝟ. Dionysos *Soter* debout à g., la pardalide sur le bras g., tenant une grappe de raisin et deux thyrses? ΔIONYΣO[Y] ΣΩTHPOΣ. MAPΩNITΩN. —BR. D. 0,027.

THASOS

309. Silène, le genou dr. en terre, enlevant une Bacchante drapée; à dr. A. Rꝟ. Carré creux. — Æ du beau style. D. 0,021. *Coll. Dupré.*

310. Satyre barbu de l'ancien style, à genoux à g. et tenant un canthare. Rꝟ. Amphore. ΘAΣIΩN. — Æ. 0,012.

311. Tête de Dionysos adolescent (du beau style), diadémé, couronné de lierre et de corymbes. Rꝟ. Hercule appuyé sur la massue (à g.), la peau de lion repliée sur le bras g. HPAKΛEOYΣ ΣΩTHPOΣ. ΘAΣIΩN. Dans le champ : M. — Tétradrachme. Æ. 0,033.
Cette pièce est ordinairement de fabrique barbare. Les exemplaires du beau style sont de toute rareté.

312. Tête de Cérès voilée, couronnée de feuilles. Rꝟ. Les têtes géminées des Dioscures, coiffés de *pilei* laurés et surmontés d'étoiles. De chaque côté, un cep de vigne. ΘAΣION. — BR. D. 0,021. Patine verte. *Gravée.*

ROIS DE THRACE

LYSIMAQUE

(306-281)

313. Tête diadémée du roi, avec la corne de bélier de Jupiter Ammon. Rꝟ. Minerve casquée, armée d'une lance, assise à g. sur un siége

sculpté et tenant une figurine de la Victoire qui porte une couronne. Derrière elle, son bouclier. Dans le champ : un Terme à dr. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,031.

314. Tête d'Hercule, coiffée de la peau de lion, dans un grènetis. Ɍ. Zeus aétophore, assis à g. et appuyé sur un sceptre. Dans le champ: hippocampe et moitié antérieure d'un chien. Même légende. — Æ. D. 0,017.

315. Tête de Persée, coiffée d'un casque en forme de bonnet asiatique. Ɍ. Statue d'un guerrier de l'ancien style (non un trophée), à g. le corps terminé en tronc d'arbre. ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. — BR. D. 0,023.

MACÉDOINE

ÉPOQUE ROMAINE

316. Au milieu d'un bouclier macédonien : Buste drapé et diadémé d'Artémis, l'arc et le carquois sur l'épaule; autour, une bordure ornée de sept boucliers ovales (épisème : étoile). Ɍ. Dans une couronne de chêne : massue, ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ et le monogramme ΑΡ. Sous la couronne, un foudre. — Tétradrachme. Æ. D. 0,033. Beau style.

Bompois, *Monnaies frappées par la communauté des Macédoniens*, pl. III. Variété.

317. Tête (d'Apollon) aux cheveux bouclés. Dessous : ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Ɍ. Dans une couronne de laurier : caisse (*fiscus*) à anse mobile, massue et siége de questeur à dessus réticulé. AESILLAS Q. — Tétradrachme. Æ. D. 0,033 (1).

318. Tête de Silène de face, couronné de lierre. Ɍ. Dans une couronne de lierre : Δ et ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. — BR. D. 0,021. Patine verte.

319. Tête de Persée, coiffée d'un casque ailé et orné d'une tête de griffon. Ɍ. Dans une couronne de chêne : ΜΑΚΕΔΟΝΩ[Ν] ΤΑΜΙΟΥ ΓΑ[ΙΟΥ] ΠΟΠΛΙΑ[ΙΟΥ]. — BR. D. 0,022.

ACANTHE

320. Lion dévorant un taureau. Ɍ. Carré creux. ΑΚΑΝΘΙΟΝ autour d'un petit carré divisé en quatre parties, dont chacune est remplie par un ornement granulé en relief. — Æ. D. 0,026. Ancien style.

AMPHIPOLIS

(Monnaie antérieure à la prise de la ville par Philippe de Macédoine, l'an 357 avant notre ère)

321. Buste lauré d'Apollon, de face, mais un peu penché vers l'épaule gauche. ℞. Dans un carré creux : flambeau et trépied; autour, sur la bordure carrée : ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΕΩΝ. — Tétradrachme du beau style. Æ. D 0,025 (1).

Cet exemplaire est un des plus merveilleux de la trouvaille de Salonique, publiée par M. Hoffmann, dans le *Numismate*, p. 115 (pl. n. 6). Les pièces à la tête penchée sont les plus rares.

322. Tête d'Apollon, les cheveux retenus par un strophium. ℞. Flambeau. ΑΜΦΙ. — BR. D. 0,011. Patine verte.

NEAPOLIS

323. Masque de Méduse, tirant la langue. Ancien style. ℞. Carré creux. — Æ. Frappé sur un flan informe. D. 0,018 sur 0,025.

324. Même masque, d'un style moins ancien. ℞. Tête d'Aphrodite. ΝΕΟΠ (l'Ο sous l'Ε). — Æ. D. 0,015.

THESSALONIQUE

325. Buste voilé et tourelé de la Tyché de la ville. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙϏΗ. ℞. Dans une couronne de laurier : ΘΕϹϹΑΛΟΝΙϏΕΩΝ (les deux dernières lettres en ligature). — BR. 0,020.

ROIS DE MACÉDOINE

PHILIPPE II

(360-336)

326. Tête imberbe laurée (d'Apollon). ℞. Bige au galop ; le conducteur tient un *kentron*. Dans le champ, foudre; à l'exergue : ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ. — Or. D 0,018.

327. Tête laurée de Jupiter. ℞. Jeune cavalier nu, portant une palme.

(1) Aesillas paraît avoir été questeur du proconsul Q. Caecilius Metellus (90-91 avant notre ère). Cavedoni fait dériver ce nom propre du substantif grec αἶσα ; pour moi, AESILLAS est le diminutif d'*Aesinas* (habitant de la colonie d'*Aesis* dans le Picenum), comme Lucilla, Regilla, Hispallus, Messalla, viennent de Lucina, Regina, Hispanus, Messana. On citerait cent autres exemples.

Dans le champ : foudre. Même légende. A l'exergue : Ν. — Æ. D. 0,026, Un des plus beaux exemplaires connus, aussi bien pour son style que pour sa conservation.

328. Autre exemplaire (sans l'exergue du revers). Le cavalier a la tête ceinte d'un bandeau. — Æ. D 0,025.

ALEXANDRE III, LE GRAND

(336-323)

329. Tête d'Hercule, coiffée de la peau de lion. ℞. Zeus aétophore, lauré appuyé sur un sceptre et assis à g. Monogramme sous le siége (ΑΧ); casque dans le champ. [Β]ΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. — Tétradrachme, frappé à Mesembria. Æ. D. 0,032.

330. Même tête dans un grènetis. ℞. Le même (sceptre orné d'une fleur). Dans le champ, lion à g. surmonté d'une étoile ; deux monogrammes : ΜΙ et ΕΥ, ce dernier sous le siége. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. — Tétradrachme, frappé à Milet. Æ. D. 0,033.

331. Même tête. ℞. Le même. Sous le siége : bipenne. Monogramme dans le champ. Même légende.—Tétradrachme, frappé en Carie. Æ. D. 0,026.

332. Même tête dans un grènetis. ℞. Le même. Dans le champ : palmier. Deux monogrammes, l'un sous le siége, l'autre à l'exergue. — Tétradrachme frappé en Phénicie. Æ. D. 0,030.

333. Même avers. ℞. Le même. Dans le champ : étoile. Même légende. — Tétradrachme. Æ. D 0,023.

PHILIPPE III, ARIDÉE

(323-317)

334. Tête virile jeune, diadémée. Derrière : Α. ℞. Jeune cavalier. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Dans le champ : ΝΙ. — BR. D. 0,018. Patine verte.

CASSANDRE

(306-296)

335. Même avers. ℞. Jeune cavalier, la main dr. levée. Dans le champ, Τ, monogramme et étoile. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. — BR. D. 0,019. Patine verte.

ANTIGONE, ROI D'ASIE

(315-301)

336. Tête de Poseidon, ceinte de roseaux. Rℳ. Apollon nu, tenant un arc à la main dr., assis sur la proue d'un vaisseau (allusion à la victoire navale de Chypre sur le roi Ptolémée, l'an 306). Ses cheveux sont retenus par une bandelette dont les bouts retombent sur ses épaules. Sur la proue un fer de trident et ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. A l'exergue : monogramme. — Tétradrachme. Æ. D. 0,030.

337 Autre exemplaire, la tête de Poseidon dans un grènetis. Rℳ. A l'exergue : fer de trident et monogramme (ΑΡ). La légende a un caractère paléographique différent. — Æ. D. 0,029.

DEMETRIUS POLIORCÈTE

(306-286)

338. Tête diadémée du roi, avec de petites cornes de taureau, dans un grènetis. Il aimait à se comparer à Bacchus. Rℳ. Poseidon à g., armé d'un trident, le pied dr. posé sur un rocher. Dans le champ : deux monogrammes. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,029.

ANTIGONE GONATAS

(278-243)

339. Au milieu d'un bouclier macédonien : tête de Pan à g. Derrière, un pedum; autour, une bordure ornée de sept boucliers ovales (épisème, étoile). Rℳ. Athéné combattant, de l'ancien style, à g. De la main dr. elle lance le foudre (allusion à la victoire sur les Gaulois). Dans le champ : ΤΙ et un casque macédonien. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,031.

PHILIPPE V

(221-179)

340. Tête de Persée à g., coiffée d'un bonnet asiatique ailé et terminé par une tête de griffon. Derrière lui, une harpé. Autour : bordure formée de sept boucliers (épisème : étoile), dont un est brisé. Rℳ. Dans une couronne de chêne : massue; trois monogrammes (ΙΩ, ΜΕ, ΣΙ), ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,032.

341. Tête d'Hercule, coiffée de la peau de lion. Rℳ. Deux chèvres couchées. ΒΑ Φ. Dans le champ, un épi. — BR. D. 0,021.

PERSÉE

(179-168)

342. Tête diadémée du roi. Rꝟ. Dans une couronne de chêne : aigle éployé, de face, sur un foudre. Trois monogrammes. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Sous la couronne, une étoile. — Tétradrachme. Æ. D. 0,033. Beau style.

THESSALIE

343. Tête laurée de Jupiter. Rꝟ. Athéné combattant, de l'ancien style. ΘΕΣΣΑΛΩΝ, les noms de magistrats : ΔΙΚΑΙΟ.., ΟΝΟΜΑΚΡΙΤΟϹ et quatre lettres et monogrammes. A l'exergue : un épi ? — Æ. D. 0,021.

LARISSE

344. Homme nu à g., au manteau flottant, le chapeau attaché derrière le dos, arrêtant un taureau. Rꝟ. Cheval bridé, galopant vers la dr. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. — Æ. D 0,020.

345. Tête diadémée de femme, à la chevelure flottante. Rꝟ. Cheval paissant. ΛΑΡΙ. — Æ. D. 0,019.

346. Tête de femme, avec *opisthosphendoné*. Rꝟ. Jeune homme coiffé d'un pétase et arrêtant un cheval en course. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. — Beau style. Æ. D 0,020.

ILLYRIE

DYRRACHIUM

347. Vache allaitant son veau. ΔΑΜΑΡΧΟϹ. Rꝟ. Deux foudres juxtaposés et entourés d'une bordure carrée. ΑΠΟΛ et ΙΩΙΛΟΥ. — Æ. D. 0,018.

PHARVS

348. Tête laurée de Jupiter à g. Rꝟ. Chèvre à g. devant un serpent. A l'exergue : ΦΑΡΙΩΝ. — BR. D. 0,024. Patine verte.

ÉPIRE

349. Tête de Zeus de Dodone, couronné de chêne. Derrière : ΕΚ en

monogramme. ℞. Aigle sur le foudre, dans une couronne de chêne. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. — Æ. D. 0,020.

PYRRHUS, ROI D'ÉPIRE

(295-272)

350. Tête de Koré à g., couronnée d'épis. Derrière, un pavot. ℞. Minerve combattant, à g. Ancien style. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. — Æ. D 0,019.

351. Même tête à dr.; derrière, une corne d'abondance. ℞. Le même, mais la déesse est plus penchée en avant, et les *sigma* ont la forme ϵ. Dans le champ : foudre et le monogramme ΕΥ. — Æ. D. 0,021.

352. Tête de déesse à g., voilée et couronnée de chêne ou de pampres; derrière, une grappe de raisin. Devant : ΦΘΙΑϵ. ℞. Foudre. ΒΑΣΙΛΕΩϵ ΠΥΡΡΟΥ. — BR. D. 0,023 (1).

353. Tête de Koré, couronnée d'épis. Derrière, une coquille (*pecten*). ℞ Koré assise sur un trône, portant un sceptre et un épi, même légende. Dans le champ, une ϵ retournée. — BR. D. 0,021.

ALEXANDRE II

(Fils de Pyrrhus; 272-260)

354. Tête du roi, cornue, diadémée et coiffée d'une peau d'éléphant. ℞ Minerve combattant, de l'ancien style. Dans le champ : casque, aigle et monogramme. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. — Tétradrachme. Æ. D 0,028.

ACARNANIE

355. Tête de taureau à face humaine imberbe (le fleuve Achéloüs). Derrière : ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ. ℞ Apollon nu, assis à g. sur un siége sculpté et tenant un arc à la main droite. ΑΚΑΡΝΑΝΩΝ. Monogramme dans le champ. — Æ. D 0,025.

ÉTOLIE

356. Tête virile imberbe, ceinte d'une couronne de laurier; dessous : ΦΙ. ℞ Ephèbe nu, à g. (Méléagre?), le pétase attaché derrière le dos, le manteau replié autour du bras g. Armé d'un glaive et appuyé sur une lance, il pose le pied dr. sur un rocher. ΑΙΤΩΛΩΝ. Dans le champ : Δ. — Æ. D 0,023. Rare.

(1) Il est vrai que Phthia était le nom de la mère de Pyrrhus; mais la place qu'occupe ce nom sur notre médaille est exclusivement réservée aux noms de divinités.

357. Tête de l'Étolie, coiffée d'un pétase. ℞ Sanglier de Calydon courant; même légende. Dans le champ : monogramme; à l'exergue : fer de lance. — Æ. D 0,015.

LOCRIDE

OPONTE

358. Tête de Koré à g., couronnée d'épis et parée de bijoux. ℞ Ajax le Locrien en attitude de combat; à ses pieds, deux lances qu'on vient de jeter sur lui; à l'intérieur du bouclier : un serpent. — Æ. D 0,023.

PHOCIDE

359. Tête de taureau de face. ℞ Tête laurée d'Apollon, ΦΩ. — Æ. D 0,013.

BÉOTIE

THÈBES

360. Bouclier béotien. ℞ Hercule jeune, à genoux, nouant la corde à l'une des extrémités recourbées de son arc. Derrière, sa massue debout. ΘΕΒΑΙΟΣ (Θηβαῖος). — Æ. Ancien style. D. 0,021.

361. Bouclier béotien. ℞ Canthare sous une massue. ΘΕΒ. — Æ. D. 0,012.

362. Bouclier béotien. ℞ Tête de Dionysos barbu, couronné de lierre. [Θ]Ε. — Æ. D. 0,020.

ATTIQUE

ATHÈNES

363. Tête casquée de Minerve, ancien style. ℞. Chouette et branche d'olivier. ΔΘΕ (*sic*) et légende phénicienne. — Imitation d'un tétradrachme athénien, frappée en Phénicie. Æ. D 0,025.

364. Tête casquée de Minerve, le casque orné d'un Pégase. ℞ Dans une couronne d'olivier : chouette assise sur une amphore qui porte la lettre Γ. Légende : ΑΘΕ et les noms de magistrats : ΕΥΜΗ.., ΕΠΙΓΕΝΗ.., ΣΩΣΑΝΔΡΟΣ. Dans le champ : aigle sur le foudre. En bas : ΜΕ. — Tétradrachme. Æ. D. 0,028.

ÉGINE

365. Tortue de terre. ℞ Carré creux, divisé en quatre carrés dont le plus grand est partagé en deux compartiments triangulaires. — Æ. D 0,021.

ACHAIE

AEGIVM

366. Tête de Dionysos jeune, couronné de lierre. ΑΙΓΙΕΩΝ. Ɍ Aigle à g. ΘΕΟΞΙΟΣ ΚΛΗΤΑΙΟΣ. — BR. D. 0,019. Très-rare.

CORINTHE

367. Tête casquée de Minerve. Derrière, une figurine d'homme nu à g. portant une ténie (?). Ɍ Pégase; dessous : le *koppa*, initiale archaïque du nom de la ville. — Didrachme. Æ. D 0,020.

368. Tête de femme à g., les cheveux entourés d'une résille. Dans le champ : A et P. Ɍ Pégase à g. Dans le champ : le *koppa*. — Æ. D 0,013.

369. Tête de femme à la chevelure ondulée, avec un collier. CORINT. Ɍ. Bellérophon tuant la chimère. Q. CAECIL. NIGR. C. HEIO. PM. A l'exergue : II VIR. — BR. D. 0,022.

370. Tête de femme; derrière, un foudre. Ɍ. Pégase; même légende disposée différemment. — BR. D 0,022. Patine verte.

SICYONE

371. Chimère à g. ΣΙ. Dessus, une couronne. Ɍ. Colombe au vol, dans une couronne de laurier. Dans le champ : A et Θ. — Æ. D. 0,022. Magnifique.

ÉLIDE

372. Tête d'Héra, diadémée et parée d'un collier et de pendants d'oreilles; le diadème est orné de palmettes; FA, initiales de l'éthnique (Ϝαλείων). Ɍ. Aigle dans une couronne. — Æ. D. 0,023.

LACÉDÉMONE

373. Tête de Lycurgue, ΛΥΚΟΥ [ΡΓΟΣ]. Ɍ. Massue terminée par un caducée, ΛΑ et ΤΙ, le tout dans une couronne de laurier. — BR. D. 0,025.

ARCADIE

374. Tête laurée de Jupiter à g. Ɍ. Pan assis à g. sur un rocher, tenant un *pedum* et levant la main dr. au-dessus d'un aigle qui est assis sur son genou dr. Dans le champ, le monogramme AP et les lettres ΛΔ. — Æ. D 0,014.

TÉGÉE

375. Tête casquée de Minerve. Ɍ. Coq. ΤΕΓΕ. — BR. D. 0,012. Patine vert clair.

ILES GRECQUES D'EUROPE

CRÈTE

CYDONIA

376. Tête de femme (ou de Dionysos?) à g., couronnée de pampres et de corymbes. Ɍ. Louve allaitant le petit Cydon, petit-fils de Minos et fondateur de la ville. A l'exergue : ΚΥΔΩΝ. — Æ. D. 0,025. Très-rare. *Gravée.*

PHAESTVS

377. Taureau cornupète. ϕΑΙΣΤΙΩΝ. Ɍ. Hercule brandissant la massue et étreignant l'hydre de Lernes; la peau de lion est repliée sur son bras gauche; à terre, une écrevisse. — Æ. D. 0,025.

EUBÉE

ERETRIA

378. Tête d'Artémis, le carquois sur l'épaule. Ɍ. Taureau couché. ΕΡΕΤΡΙΕΩΝ. A l'exergue: ϕΑΝΙΑΣ. — Æ. D. 0,021. Très-rare.

HISTIÉE

379. Tête de Bacchante aux cheveux frisés, couronnée de pampres. Ɍ. Femme assise sur une proue de vaisseau, étendant la main g. vers une voile enflée par le vent. ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ. Dessous : ΑΙ. — Æ. D. 0,015.

CÉOS

CARTHAEA

380. Tête laurée d'Apollon. Ɍ. Moitié antérieure d'un chien à g. En haut, rayons. ΚΑΡΘΑ. Dans le champ : ΣΛ. — BR. D. ,019.0 Très-belle.

TÉNOS

381. Tête imberbe, cornue et laurée. Ɍ Poseidon debout, à g., appuyé sur un trident et tenant à la main dr. avancée un dauphin. ΤΗΝΙ. Dans le champ : grappe de raisin. — Æ. D. 0,021. Très-rare.

PONT

AMISVS

382. Tête laurée de Jupiter. Ɍ. Aigle de face sur un foudre. Dans le champ : étoile et monogramme. A l'exergue : ΑΜΙΣΟΥ.— BR.D 0,022. Patine verte.

MITHRIDATE VI EUPATOR, ROI DE PONT

(123-62 avant notre ère)

383. Tête diadémée du roi. Ɍ. Dans une couronne de lierre et de corymbes : cerf paissant à g. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Dans le champ : soleil et croissant, trois monogrammes, et à l'exergue la lettre B. — Tétradrachme. Æ. D. 0,031. Très-beau.

MYSIE

CYZIQUE

384. Tête de Koré à g., couronnée d'épis, parée de bijoux, les cheveux cachés sous un *sakkos*. Dessus : ΣΩΤΕΙΡΑ. Ɍ. Tête de lion à g. Dessous, un thon ; à dr., une étoile et les lettres [ΚΥ]ΖΙ.— Æ. D. 0,022.

385. Tête imberbe diadémée (de Cyzicus, fondateur de la ville). ΚΥΖΙΚΟC. Ɍ. Monstre marin à g.; composé d'un buste de femme

terminé par une queue de poisson. Au bras g. elle porte une rame ; à la main dr. avancée, un poisson. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ. — BR. D. 0,017. Patine verte.

386. Tête laurée d'Apollon, dans un grènetis. Rℳ. Lyre à trois cordes. ΚΥΣΙ. En haut, un monogramme. — BR. D. 0,015.

PERGAME

387. Tête laurée d'Esculape. Rℳ. Serpent enroulé, dressant la tête. Une chouette est assise sur les replis du reptile. ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. — BR. D. 0,019.

388. Buste casqué de Minerve, l'égide sur la poitrine. ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. Rℳ. Enfant nu, de face, donnant à manger à un oiseau qu'il tient à la main g. ΕΠΙ ΕΤΡ Ι ΠΩΛΛΙΩΝΟC. — BR. D 0,016. Patine verte.

ATTALE Ier, ROI DE PERGAME

(241-197)

389. Tête diadémée du roi. Minerve assise à g. sur un siége sculpté, portant une haste et posant la main sur son bouclier (épisème : masque de Méduse). Dans le champ : feuille de lierre et arc. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Sur le siége : Α. — Tetradrachme. Æ. D 0,028. Beau style ; la tête est d'une physionomie différente de celle des pièces ordinaires.

TROADE

CEDREN

390. Tête laurée d'Apollon. Rℳ. Tête de bélier. Dessous : K. — BR. D 0,009. Patine verte.
Borrell, *Numism. Chronicle*, t. VI, 190, pl. n. 2. — Waddington, *Mélanges de numismatique*, t. I, 23; pl. III, 4.

TENEDOS

391. Têtes accolées de Zeus barbu et lauré (à g.) et d'Héra diadémée. Rℳ. Dans une couronne de laurier : double hache. ΤΕΝΕΔΙΩΝ. Dans le champ : monogramme, grappe de raisin et les bonnets des Dioscures. — Tétradrachme. Æ. D 0,033. Magnifique.

ÉOLIE

CYMÉ

392. Tête de femme, les cheveux retenus par un strophium. ℞. Dans une couronne de laurier : cheval bridé, posant le pied gauche de devant sur un vase. ΚΥΜΑΙΩΝ. A l'exergue : ΚΑΛΛΙΑΣ. — Tétradrachme. Æ. D 0,035.

393. Buste drapé d'Artémis, l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞. Vase à une seule anse et à orifice évasé, entre deux branches de laurier. ΚΥ. Dans le champ : ΑΠΑΤΟΥΡΙΟΣ. — BR. D 0,017.

ELAEA

394. Tête casquée de Minerve à g. ℞. Grain d'orge dans une couronne de laurier. ΕΛ. — BR. D 0,010.

MYRINA

395. Tête laurée d'Apollon. ℞. Apollon en tunique talaire, tenant une patère et une branche de laurier ornée de bandelettes. Devant lui, une amphore et la cortine. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Monogramme (ΠΑ). Le tout dans une couronne de laurier, — Tétradrachme. Æ. D 0,032.

LESBOS

ERESUS

396. Tête de Koré à g., parée de bijoux et couronnée d'épis. ℞. ΕΡ en monogramme, dans une couronne de blé. — Æ. D 0,017.

IONIE

ÉPHÈSE

397. Abeille. Εφ. ℞. Moitié antérieure d'un cerf couché; derrière, un palmier. ΕΓΚΑΙΡΙΟΣ. — Æ. D 0,023.

ÉRYTHRÉE.

398. Éphèbe nu (à g.) retenant un cheval fougueux. ℞. Dans un carré creux : calice de fleur. Aux quatre coins : ΕΡΥΘ. — Æ. D 0,015.

SMYRNE

399. Tête tourelée de la Tyché de Smyrne. ℞. Dans une couronne de chêne : ΣMYPNAIΩN et un monogramme. — Æ. D 0,033.

CHIOS

400. Sphinx femelle accroupi. Devant, une grappe de raisin. ℞. Amphore à vin et épi. XIOϹ et le nom de magistrat : TIMANΔ. — BR. D 0,018. Patine verte.

401. Sphinx accroupi ; devant : un épi. ℞. Amphore à vin et grappe de raisin. XIOϹ et le nom de magistrat : HΓEMΩN. — BR. D 0,017.

SAMOS

402. Dépouille d'une tête de lion, de face. Ancien style. ℞. Dans un carré creux : moitié antérieure d'un taureau, orné d'un collier. Derrière, une branche d'olivier. ϹA. Dans le champ HΓHϹIA-NAΞ et un monogramme. — Æ. D 0,024.

403. Même avers, de style moins archaïque. ℞ Moitié antérieure d'un taureau, terminée par un rang de perles. Devant, traces d'un symbole. ϹA. En haut : ΠEIΣIΣTPAT. — Æ. D. 0,021

CARIE

APHRODISIAS

404. Buste drapé et voilé de la *Boulé*. ЄIЄPA (pour ἱερά) BOYΛH. ℞. Eros de face, portant un flambeau. AΦPOΔЄICIЄΩN. — BR. D 0,018. Patine verte.

CNIDE

405. Buste de lion ; ancien style. ℞. Dans un carré creux : Tête de la Vénus de Cnide, parée de bijoux. [K] NI. — Æ. D. 0,015.

406. Tête de la Vénus de Cnide, du beau style, les cheveux noués sur le sommet. ℞. Buste de lion. ΓOΛYXAPHΣ. — Æ. D 0, 020. Beau style. Très-rare.

407. Même tête, parée de bijoux. ℞. Buste de lion. ΚNIΔIΩN et le nom de magistrat : [⊙]EOΦANHΣ. — Æ. D 0,016.

408. Tête de Bacchus adolescent à g., couronné de lierre et de corymbes. ℞. Deux grappes de raisin suspendues à une seule tige. ΚΝΙΔΙΩΝ. En haut, le nom de magistrat : ΑΡΧΙΑΣ. — BR. D 0,028.

ROIS DE CARIE

MAUSSOLLE

409. Tête laurée d'Apollon de face. ℞. Jupiter de Labranda à dr., portant un sceptre à la main g. et une bipenne sur l'épaule droite. ΜΑΥΣΣΩΛΛΟΥ. Dans le champ : Z. — Æ. D 0,024. Très-rare et très-beau.

PIXODARE

(—336)

410. Même tête. ℞. Le même. ΠΙΞΩΔΑΡΟΥ. — Æ. D. 0,019.

ÎLES DE CARIE

RHODES

411. Tête radiée du Soleil, de face. ℞. Rose avec son fruit. ΡΟΔΙΟΝ. Dans le champ : proue de vaisseau et le nom du magistrat ΑΜΕΙΝΙΑΞ. — Æ. D 0,024.
Voir *Cat. Gréau*, pl. IV, n. 1833.

412. Même tête, sans rayons. ℞. Même type et même nom de magistrat. ΡΟ. Dans le champ : fer de trident. — Æ. D 0,015.

413. Tête radiée du Soleil à dr. ℞. Même type. Dans le champ : ΕΥ et une corne d'abondance. — Æ. D 0,018. Rare.

PAMPHYLIE

ASPENDVS

411. Dans une bordure carrée et perlée : frondeur. Légende pamphylienne : ΕΣΤΓΕΔΙΙΥΙ. Dans le champ : triquètre et FK. ℞. Deux lutteurs. KF. — Æ. D 0,021.

SIDE

415. Buste casqué d'Athéné. ℞. Victoire à g., tenant une couronne à la main dr. avancée. Dans le champ : grenade (σίδη) et ΑΡ. — Tétradrachme. Æ. D 0,029.

CILICIE

CELENDERIS

416. Cavalier nu, galopant vers la droite. Il a les deux jambes sur le flanc droit du cheval, et tient un *kentron* à la main. ℞. Bouc au moment de se coucher. ΚΕΛΕΝ. — Æ. D 0,020. Très-remarquable de style et de conservation.

TARSE

417. Lion dévorant un cerf (à g.). Légendes araméennes. ℞. Baaltars assis à g., appuyé sur un sceptre et tenant un épi et une grappe de raisin. Lég. araméenne incomplète. — Æ. D 0,024.
Duc de Luynes, *l. c.* Pl. VIII, 5.

SATRAPES DE CILICIE

418. Apollon à g., le manteau en écharpe sur les épaules, une branche de laurier au bras g., une patère ombiliquée à la main dr., et faisant une libation sur un autel allumé. Légende araméenne. ℞. Athéné casquée, debout à g., tenant d'une main son bouclier (épisème : masque de Méduse), de l'autre une figurine de la Victoire stéphanéphore. Derrière elle, sa lance et deux lettres araméennes. Dans le champ : une grenade.— Æ. D. 0,022. Variante des pièces publiées par le duc de Luynes, *Numismatique des Satrapies*, pl. III, et attribuées à Dernès et à Syennesis.

419. Lion dévorant un taureau (à g.). Légendes araméennes, dont l'une incomplète. ℞. Baaltars assis à g., appuyé sur un sceptre et portant sur la main dr. un aigle. Légendes araméennes. — Æ. D 0,022.
Duc de Luynes, *l. c.* pl. IV, Gaos, n. 4.

LYDIE

PHILADELPHIE

420. Tête de Bacchus jeune, couronné de lierre et de corymbes. [Φ]ΙΛΑΔΕΛΦΕΩΝ. ℞. Panthère à g., portant un thyrse. ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ ΕΡΜΙΠΠΟΣ. — BR. D 0,016.

SARDES

421. Tête de femme, parée d'un collier. ℞. Lion marchant. — BR. D 0,018.

ROIS DE GALATIE

AMYNTAS

(36-25)

422. Tête casquée d'Athéné. Derrière, un monogramme. Rꝟ. Victoire à g., portant un sceptre orné d'un bandeau. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Dans le champ, le chiffre 12 : IB. — Æ. D 0,031.

423. Tête d'Hercule avec la massue. Rꝟ. Lion marchant. Même légende (le nom du roi est fruste). — BR. D 0,018. Patine vert clair.

SYRIE

ANTIOCHE

424. Tête laurée de Jupiter dans un grènetis. Rꝟ. Bélier courant. Dans le champ, étoile et un monogramme. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. — BR. D 0,022.

ROIS DE SYRIE

ANTIOCHVS Ier, SOTER

(280-261)

425. Tête diadémée du roi. Rꝟ. Apollon nu, assis à g. sur l'omphale recouvert d'une résille, et tenant un arc et une flèche. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Dans le champ : deux monogrammes. — Magnifique têtradrachme d'Æ. D. 0,027.

DÉMÉTRIVS Ier, SOTER

(162-150)

126. Tête diadémée du roi, entourée d'un cordon en passementerie. Rꝟ. Déesse drapée, assise à g. sur un siége soutenu par une Néréide (?) ailée, et portant un petit sceptre et une corne d'abondance. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. A l'exergue : monogramme. — Tétradrachme. Æ. D. 0,031.

427. Même avers. Rꝟ. Corne d'abondance. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Monogramme et la date [Α]ΞΡ, 161 de l'ère des Séleucides (152-51 avant notre ère). — Drachme. Æ. D 0,018.

DÉMÉTRIVS II, NICATOR

(146-138, 128-124)

428. Tête diadémée du roi dans un cordon de passementerie. ℞. Zeus Nicéphore assis à g. : [ΒΑ]ΣΙΛΕΩΣ [Δ]ΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Dans le champ : deux monogrammes. A l'exergue : la date ϚΠΡ (186 de l'ère des Séleucides). — Tétradrachme. Æ. D 0,027.

ANTIOCHVS VI, DIONYSOS

(144-142)

429. Tête jeune avec diadème radié. ℞. Apollon assis sur l'omphale (à g.). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. A l'exergue : la date ΟΡ (170 de l'ère des Séleucides. 143-142 avant notre ère). ΣΤΑ. — Drachme. Æ. D 0,017.

430. Même tête, couronnée de lierre et de corymbes. ℞. Éléphant à g., entre un gouvernail et une palme. Même légende. Dans le champ : ΣΤΑ. BR. Dentelé. D 0,022.

ANTIOCHVS VII, ÉVERGÈTE

(138-128)

431. Tête diadémée du roi, entourée d'un cordonnet en passementerie. ℞. Athéné Nicéphore debout, à g. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Deux monogrammes. Autour, une couronne de laurier. — Tétradrachme. Æ. D 0,032.

ANTIOCHVS VIII, ÉPIPHANE

(125-113, 111-96

432. Tête diadémée du roi dans un cordon en passementerie. ℞. Dieu debout à g., dans l'attitude de Jupiter, appuyé sur un sceptre, portant un croissant sur la tête et un astre sur la main dr. avancée. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Lettres isolées dans le champ. Autour, une couronne de laurier. — Tétradrachme. Æ. D 0,029.

PHÉNICIE

TYR

433. Buste lauré d'Hercule jeune, la peau de lion sur les épaules. ℞.

Aigle à g. sur une proue de vaisseau, Derrière, une palme. ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Dans le champ, une massue, la date 20 (ΚΚ) et un monogramme. — Tétradrachme. Æ. D. 0,027.

434. Même avers. Rℳ. Dans une couronne de chêne : massue employée dans le monogramme de Tyr (ΤΥΡΟΥ). ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Dans le champ : légende phénicienne. — BR. D 0,026. Patine verte.

ROIS D'ÉGYPTE

PTOLÉMÉE Ier, SOTER

(305-285)

435. Buste diadémé du roi, l'égide sur les épaules, Rℳ. Aigle à g. sur le foudre. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Dans le champ, la date 5 (ΚΕ) et la lettre Π. — Tétradrachme. Æ. D 0,025.

436. Tête diadémée d'Ammon. Rℳ. Même type et même légende. Dans le champ : corne d'abondance.— BR. D 0,034.

ARSINOÉ

(Sœur et femme de Ptolémée II Philadelphe, 285-247)

437. Tête voilée et diadémée de la reine. Derrière : ⊙. Rℳ. Double corne d'abondance, ornée de ténies. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. — Or. D 0,027. Beau style. *Coll. Dupré.*

PTOLÉMÉE II, ÉVERGÈTE

(247-222)

438. Tête laurée de Jupiter. Rℳ. Aigle à g. sur un foudre. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Dans le champ : bouclier ovale. — BR. D 0,027.

BÉRÉNICE

439. Tête de la reine, aux cheveux bouclés, couronnée d'épis. Rℳ. Même type et même légende. — BR. D 0,025. Patine verte.

CYRÉNAIQUE

440. Jupiter debout, à g., appuyé sur un sceptre et sacrifiant sur un *thuribulum*. Nom de magistrat : [Π]ΟΛΙΑΝΘΕΥΣ. Rꝟ. Quadrige au galop à dr. En haut, le soleil. ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ. — OR. D. 0,018.

441. Dans un carré creux : Tête d'Ammon dans un grènetis. ΚVΡΑ aux quatre coins. Rꝟ. Tige de silphium. — Æ. de l'ancien style. D. 0,016.

442. Tête diadémée d'Ammon à g. Derrière, deux feuilles de laurier. Rꝟ. Tige de silphium. Légende rétrograde : ΛΙΒΥΣΤΡΑΤΟ (génitif archaïque pour Λιβυστράτου, nom de magistrat). La lettre Σ est tournée de gauche à droite. — Æ. D. 0,025. *Coll. Dupré.*

Müller, Numismatique de l'Afrique, t. I, p. 23. — Sur notre exemplaire, la légende est autrement disposée que sur celui publié par M. Mueller.

443. Tête d'Ammon, avec un strophium dans les cheveux. Rꝟ, Palmier ΚΥΡΑ. Dans le champ, silphium et crabe. — BR. D. 0,018.

---

444. Doubles des monnaies grecques décrites et plusieurs médailles trop peu importantes pour être cataloguées. 86 pièces de bronze.

MÉDAILLES IMPÉRIALES ROMAINES

JULES CÉSAR

(Dictateur pour la 3e fois, 46 avant notre ère)

445. Buste drapé et ailé de la Victoire. CAESAR. DIC. TER. ℞. Minerve hoplophore à g., accompagnée d'un serpent. C. CLOVI PRAEF. — MB.

CÉSAR ET AUGUSTE

446. Tête laurée de César déifié. DIVOS IVLIVS. ℞. Tête nue d'Auguste. CAESAR DIVI F. — GB. frappé hors de Rome. Patine verte.

447. Têtes adossées de César et d'Auguste. IMP. DIVI. F. ℞. Proue de vaisseau sous un disque. MB. de la colonie de Lyon.

AUGUSTE

(43 avant — 14 après notre ère)

448. Tête laurée. CAESAR PONT. MAX. ℞. L'autel de Lyon. ROM ET AVG. — MB.

449. Tête radiée d'Auguste déifié à g. DIVVS. AVGVSTVS. PATER. ℞. SC dans une couronne de chêne. — MB. Patine verte.

450. Même avers. ℞. L'autel de la Providence. PROVIDENT. Dans le champ : SC. — MB.

451. Auguste déifié, assis à g. devant un autel. Le front ceint de la couronne radiée, il appuie le bras g. sur un sceptre et tient à la main droite un rameau d'olivier. DIVVS AVGVSTVS PATER. ℞. SC et en légende circulaire : TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. PO [T. XX] IIII. — GB. frappé par Tibère, l'an 22 de notre ère.
Estampille du cabinet ducal de Modène.

452. Buste lauré. DIVVS. AVGVSTVS. ℞. SC et autour : IMP. NERVA. CAESAR. AVGVSTVS. REST. — GB. frappé sous le règne de Nerva (96-98): Patine verte. Conservation admirable. *Coll. Dupré.*

AGRIPPA

Consul III, 27 avant notre ère

453. Tête à g. avec la couronne rostrale. M. AGRIPPA. L. F. COS. III. ℞. Neptune portant le trident et un dauphin. SC. — MB. Patine verte.

LIVIE

Morte l'an 29 de notre ère.

454. Buste drapé. SALVS AVGVSTA. ℞. S.C et autour : TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVG. P. M. TR. POT. XXIIII. — MB. frappé par Tibère, l'an 22.

TIBÈRE

(14 — 37)

455. Buste nu à g. TI. CAESAR. AVGVSTI. F. IMPERATOR. V. ℞. L'autel de Lyon. ROM ET AVG. — GB. frappé à Lyon. D. 0,035.

456. Tibère assis à g. sur la chaise curule et tenant un sceptre et une patène ombiliquée. CIVITATIBVS. ASIAE. RESTITVTIS. ℞. S.C. et autour : TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. — GB. de l'an 22. Patine verte.

457. Tête nue à g. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. ℞. S. C. et autour : PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXIIII. — MB. de l'an 22. Patine noire.

DRUSUS (fils de Tibère)

Mort l'an 23 de notre ère

458. Les têtes des deux enfants de Drusus sur deux cornes d'abondance. Au milieu, un caducée ailé. ℞. S·C et autour : DRVSVS. CAESAR. TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. PONT. TR. POT. II. — GB. frappé l'an 23. Patine noire.

459. Tête nue de Drusus à g. Même légende jusqu'à AVG. N. ℞. S. C e autour : PONTIF. TRIBVN. POTEST. ITER. — MB. de la même année. Patine verte.

NÉRON DRUSUS (fils de Livie)

Mort l'an 9 avant notre ère

460. Tête nue à g. NERO. CLAVDIVS. DRVSVS. GERMANICVS. IMP. ℞. Drusus en toge, tenant un rouleau et une branche de laurier et assis à g. sur la *sella castrensis*, au milieu de trophées d'armes. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. PM. TR. P. IMP. S. C. — GB. frappé sous Claude.

ANTONIA

(Femme de Néron Drusus)

461. Buste drapé. ANTONIA AVGVSTA. ℞. Claude voilé, debout à g., tenant la *capeduncula*. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Dans le champ : S.C. — MB. frappé sous le règne de Claude, son fils. Deux exemplaires.

GERMANICVS

(Mort l'an 29 de notre ère).

462. Buste nu à g. GERMANICVS. CAESAR. TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. ℞. S. C., et autour: C. CAESAR. DIVI. AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. — MB. frappé sous Caligula, l'an 40. Deux exemplaires, dont l'un avec patine verte.

463. Même buste à dr. Même légende. ℞. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. — MB. frappé sous le règne de Claude.

464. Germanicus dans un char triomphal au pas. GERMANICVS CAESAR. ℞. Germanicus (à g.) en habit militaire, portant un sceptre surmonté d'un aigle et étendant le bras dr. (attitude des orateurs). SIGNIS RECEPT. DEVICTIS GERM. Dans le champ : SC. — MB.

AGRIPPINE MÈRE

(Femme de Germanicus, morte l'an 33)

465. Buste drapé. AGRIPPINA. M. F. GERMANICI. CAESARIS. ℞. S. C, et autour : TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. — GB. frappé sous Claude.

466. Buste drapé. AGRIPPINA. M. F. MAT. C. CAESARIS. AVGVSTI. ℞. *Tensa* à g. attelée de deux mules. S. P. Q. R. MEMORIAE AGRIPPINAE. — GB.

NÉRON ET DRVSVS

(Fils de Germanicus, morts l'an 31)

467. Les deux Césars à cheval, galopant vers la dr. NERO. ET. DRVSVS. CAESARES. ℞ S. C, et autour : C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. PON. M. TR. POT. — MB. frappé par Caligula, l'an 37. — Deux exemplaires.

CAIVS CÉSAR (Caligula)

(37-41)

468. Buste lauré à g. C. CAESAR. DIVI. AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. ℞ L'empereur (à g.) sur une estrade, ornée de guillochures, harangue les cohortes prétoriennes. ADLOCVT COH. — GB. de l'an 40. — Deux exemplaires.

469. La Piété (PIETAS), voilée et diadémée, assise à g., tenant une patère et appuyant son bras g. sur une statuette de femme. Même légende. ℞ L'empereur sacrifiant un taureau devant le temple d'Auguste. Le faîte de l'édifice est orné d'un quadrige, de deux trophées et de deux groupes représentant Énée sauvant son père et son fils de l'incendie de Troie. DIVO AVG. S. C. — GB.

470. Buste nu à g. C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. PON. M. TR. POT. ℞ Vesta voilée, assise à g. sur un trône sculpté et tenant un sceptre et une patère. VESTA. S. C. — MB. de l'an 37. Deux exemplaires.

CLAVDE

(41-54)

471. Buste lauré. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. IMP. ℞ L'Espérance (à g.). SPES AVGVSTA. S. C. — GB. Patine verte.

472. Même avers. ℞. Dans une couronne de chêne : EX S C OB CIVES SERVATOS. — GB. Patine noire.

473. Tête nue à g. Même légende. ℞. La Constance, casquée et appuyée sur une haste, à g. CONSTANTIAE AVGVSTI. S C. — MB. Deux exemplaires.

474. Même tête et même légende avec P.P à la fin. ℞ La Liberté. LIBERTAS AVGVSTA. S C. — MB. Deux exemplaires.

NÉRON

(54-68)

475. Buste lauré avec un masque de Méduse sur la poitrine. NERO. CLAVD. CAESAR. AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. ℞ Néron à cheval, la lance en arrêt, suivi d'un cavalier qui porte un vexillum. S. C. A l'exergue : DECVRSIO. — GB Très-beau.

476. Buste lauré. IMP. NERO. CAESAR. AVG. PONTIF. MAX. TRIB. POT. P. P. ℞ Rome nicéphore assise sur une cuirasse à g. S C. A l'exergue : ROMA. — GB. Beau style.

477. Buste radié. NERO. CLAVD. CAESAR, etc. ℞ Même type. — MB. Patine verte.

478. Buste lauré. NERO. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. ℞. Temple de Janus fermé. S C. Lég. circulaire : PACE P. R. TERRA. MARI. Q. PARTA. IANVM. CLVSIT. — GB.

479. Même buste. NERO. CAESAR. AVG. GERM. IMP. ℞ Même type. PACE P. R. VBIQ. PARTA, etc. — MB. Patine verte.

480. Même buste avec un masque de Méduse sur la poitrine, et même légende avec GERM. ℞ L'Abondance annuelle, tenant une corne d'abondance, debout devant Cérès assise. Entre elles, un *modius* placé sur un autel; à l'arrière-plan, une proue de vaisseau. ANNONA AVGVSTI CERES. S C. — GB. Beau style.

481. Buste lauré à g. IMP. NERO. CAESAR. AVG. P. MAX. TR. P. P. P. ℞ Le port d'Ostie avec cinq vaisseaux. Lég. effacée. — GB.

482. Buste lauré avec un masque de Méduse sur la poitrine. NERO. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. ℞ Arc de triomphe, surmonté d'un quadrige que conduisent deux Victoires, et orné de statues et de bas-reliefs. — GB. frappé sur un grand flan. D 0,037. Patine verte. Exemplaire admirable. *Gravé.*

483. Buste lauré à g. IMP. NERO. CAESAR. AVG. P. MAX. TR. P. P. P. ℞ La Sécurité assise devant un autel allumé. SECVRITAS AVGVSTI. S G. — MB. Patine verte.

484. Deux autres avec le buste lauré et le buste radié à dr. Sur l'un, le chiffre II à l'exergue.

485. Buste nu à g.; même légende. ℞ Victoire à g. portant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. Dans le champ : S C. — MB. Patine verte.

486. Buste lauré à g.; même légende. ℞ Victoire à g. portant une palme et une couronne. VICTORIA AVGVSTI. S C. — MB. Deux exemplaires, dont l'un avec patine verte.

487. Buste nu. NERO. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERMANIC. ℞ Apollon citharède. PONTIF. MAX. TR. P. IMP. P. P. (sans S. C). — MB.

GALBA

(68-69)

488. Buste lauré à g. SER. GALBA. IMP. CAES. AVG. TR. P. ℞ La Félicité avec un caducée et une corne d'abondance. FELICIT. AVGVST. S C. — MB. Patine noire.

489. Buste lauré et drapé. IMP. SER. SVLP. GALBA. CAES. AVG. TR. P. ℞. La Liberté tenant un sceptre et un *pileus*. LIBERTAS PVBLICA. S C. — GB. Cuivre jaune.

490. Même buste. SER. GALBA. IMP. CAES. AVG. TR. P. ℞ La Paix. PAX AVGVST. S C. — MB. Cuivre jaune.

491. Buste lauré à g. Même légende avec CAESAR. Ry. La Santé assise. à g., avec sceptre et patère. SALVS AVGVSTA. SC. — GB.

492. Buste lauré et drapé. IMP. SER. GALBA. AVG. TR. P. Ry. Dans une couronne de chêne : SPQR OB CIV SER.—GB. Patine verte Très-beau.

493. Même avers. Ry. Le même. — MB. Patine verte. Très-beau.

494. Buste nu. IMP. SER. GALBA. CAES. AVG. TR. P. Ry. Vesta assise à g., tenant le Palladium. VESTA. SC. — MB. Patine verte.

495. Buste lauré. IM. SER. SVL. GAL. CAE. Ry. SC dans une couronne de laurier. — MB. frappé à Antioche.

VITELLIVS

(69)

496. Buste lauré et drapé. A. VITELLIVS. GERMA. IMP. AVG. P. M. TR. P. Ry. Mars hoplophore à g., tenant une figurine de la Victoire. MARS VICTOR. SC. — GB. Patine verte. Très-beau. *Coll. Dupré.*

497. Buste lauré. A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. P. M. TR. P. Ry. Autel de la Providence. PROVIDENT. SC. — MB.

498. Buste lauré et drapé. Même légende avec GERMAN. R. Aigle légionnaire entre deux enseignes plantées sur des rostres. SC. — — MB.

VESPASIEN

(69-79)

499. Tête radiée. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VI. Ry. La Félicité. FELICITAS PVBLICA. SC. — MB. Cuivre jaune.

500. Même tête. IMP. CAES. VESPASIAN. AVS. COS. VIII. P. P. Ry. La Foi, à g., avec patère et corne d'abondance. FIDES PVBLIC. SC. — MB. Patine verte.

501. Autre exemple avec PVBLICA. — MB. Cuivre jaune.

502. Tête laurée. Même légende. Ry. La Fortune, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. FORTVNAE REDVCI. SC. — MB.

503. Tête laurée. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS III. Ry. La Paix, avec un rameau d'olivier et une corne d'abondance. PAX AVGVSTI SC. — GB.

504. Tête radiée. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Ry. Rome assise à g. sur une cuirasse et portant une couronne à lemnisques. ROMA. SC. — MB. Patine verte.

505. Tête laurée. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Ry. Dans une couronne de chêne : SPQR OB CIVES SERVATOS. — GB.

506. Même avers. ℞. Victoire écrivant le nom du peuple juif sur un bouclier suspendu à un palmier, au pied duquel un captif est assis. VICTORIA AVGVSTI. SC. — GB. Très-beau. *Coll. Dupré.*

TITVS

(79-81)

507. Tête laurée à g. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. ℞. L'Eternité portant un sceptre et une corne d'abondance. AETERNIT. AVG. SC. — MB. Deux exemplaires.

508. Même tête. Même lég. avec TR. P. P. P. COS. VIII. ℞. L'Espérance à g. SC. — GB. Patine verte.

509. MB. au même type, avec TR. P. COS.....

510. Même avers. ℞. Victoire à g. portant une palme et une couronne. SC. — GB. Style admirable, mais la conservation laisse à désirer.

JVLIE

(Fille de Titus)

511. Buste drapé. IVLIA IMP T AVG F AVGVSTA. ℞. Vesta assise à g. VESTA. SC. — MB.

DOMITIEN

(81-96).

512. Tête laurée. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. ℞. La Foi diadémée, portant des épis, des pavots et un plateau rempli de fruits. FIDEI PVBLICAE. S C. — MB. D 0,030.

513. Même avers, XVI^e^ consulat. ℞. Jupiter Nicéphore assis à g. IOVI VICTORI. SC. — GB. Patine verte. Superbe.

514. Même tête, VIII^e^ puissance tribunicienne. ℞. L'empereur sacrifiant devant un temple. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC; à l'exergue : SC. — MB.

515. Tête laurée à g. IMP. CAES. DIVI. VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. ℞. Minerve combattant. TP (*sic*) P. COS VII DES V.... SC. — MB. Patine verte.

516. Tête laurée. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. ℞. La Valeur. VIRTVTI AVGVSTI. SC. — MB.

517. Même tête et même lég. avec COS. XV. ℞. L'empereur à g., tenant le foudre de Jupiter et couronnée par la Victoire. SC. — GB. Patine verte.

518. Tête laurée à g. CAES. DIVI. VESP. F. DOMITIANVS. COS. VII. ℞. Minerve à g., avec le sceptre et le foudre. — MB. Patine verte.

NERVA

(96-98)

519. Tête radiée. IMP. NERVA. CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. ℞. La Fortune. FORTVNA AVGVST. SC. — MB. Cuivre jaune.

520. Même avers avec COS. II. ℞. La Liberté. LIBERTAS PVBLICA. SC. — MB.

521. Tête laurée. Même légende avec COS. III. ℞. Deux mules paissant. VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA. SC. — GB. Patine verte.

TRAJAN

(98-117).

522. Buste drapé et lauré. IMP. CAES. NER. TRAIANO. OPTIMO. AVG. GER. DAC. PARTHICO. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. ℞. La Providence tenant un sceptre et s'appuyant sur une colonnette; à ses pieds, un globe. PROVIDENTIA AVGVSTI SPQR. SC. — GB. Patine verte.

523. Buste drapé et radié; VI^e^ consulat. ℞. La Félicité. SENATVS POPVLVS QVE ROMANVS. SC. — MB. Patine verte. Beau.

524. Buste drapé et lauré; VI^e^ consulat. ℞. Pont du Danube. SPQR OPTIMO PRINCIPI. — GB. Patine verte.

525. Même avers; V^e^ consulat. ℞. Trajan à cheval, terrassant un ennemi. Même légende. — GB. Patine noire. *Coll. Dupré.*

526. Même type et mêmes légendes. — MB.

527. Buste lauré à g. avec l'égide; V^e^ consulat. ℞. Rome nicéphore debout à g.; devant, un Dace suppliant. Même légende. — GB. Patine verte. *Coll. Dupré.*

528. Buste lauré à dr., le manteau sur l'épaule; V^e^ consulat. ℞. Fleuve couché (à g.), sous une voûte cintrée et ornée de fleurons, au-dessus d'une bouche d'eau, appuyant le bras g. sur un conduit d'eau et portant un roseau à la main dr. Même légende; à l'exergue : AQVA TRAIANA. SC.—MB. Patine verte. Très-belle conservation.

529. Même avers. ℞. L'empereur à g., couronné par la Victoire. Même légende — MB. Patine verte.

530. Même avers, mais l'empereur porte une tête de Méduse sur la poitrine. ℞. Victoire à g., portant une palme et un rameau d'olivier. Même légende. — MB.

531. Tête laurée. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM P M ℞. La Paix assise à g. TR POT COS IIII P P.; à l'exergue : S[illegible]. — GB. Cuivre jaune.

HADRIEN

(117-138)

532. Buste drapé et lauré. HADRIANVS AVG COS III. ℞. La Mauritanie, coiffée d'une peau d'éléphant, fait une libation devant l'empereur. ADVENTVI AVG MAVRETANIAE (à l'exergue, il y avait SC). — MB. Patine verte.

533. Buste radié. IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG P M TR P COS III. ℞. L'Eternité portant les bustes du Soleil et de la Lune. AETERNITAS AVGVSTI. SC. — MB. Patine verte. Deux exemplaires.

534. Buste drapé et lauré. Même légende jusqu'à AVG. ℞. L'Abondance annuelle entre un modius à anse mobile et une proue de vaisseau festonnée. ANNONA AVG. Légende circulaire : PONT MAX TR POT COS DES III. Dans le champ : SC. — GB. Patine noire.

535. Buste lauré. HADRIANVS AVGVSTVS. ℞. Neptune, le pied g. posé sur un rostre, et portant un trident et un dauphin. COS III. SC. — GB. Patine verte.

536. Même avers. ℞. L'Equité. COS III. SC. — GB. Patine verte.

537. Même avers, avec manteau. ℞. Rome nicéphore assise à g. sur une cuirasse, COS III. SC. — GB.

538. Tête nue. Même légende. ℞. Le même. — GB. Beau style.

539. Tête laurée. Même légende. ℞. Bacchus jeune, de face, appuyé sur un thyrse. COS III. SC. — MB. Patine verte.

540. Même avers. ℞. Hygiée donnant à boire à son serpent. COS III. SC. — MB.

541. Buste lauré, avec le paludament; même légende. ℞. L'empereur à cheval, la lance en arrêt. COS III PP. A l'exergue : SC. — MB. Patine verte.

542. Buste lauré, avec manteau. HADRIANVS AVGVSTVS. ℞. Adrien à cheval, à g., le bras dr. étendu. COS III. SC. A l'exergue : EXPED AVG. — GB. Patine verte.

543. Buste drapé et radié : IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG. ℞. La Fortune assise à g. FORT RED. Autour : PONT MAX TR POT COS II. — MB. Patine verte.

544. Buste drapé et lauré à g. HADRIANVS AVGVSTVS. ℞. La Justice assise à g. IVSTITIA AVG. P. P. A l'exergue : COS III. — GB. Patine verte.

545. Buste lauré, avec cuirasse et paludament. IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. ℞. Minerve à g. sacrifiant sur un thuribulum. PM TR P COS III. SC. — GB. Patine verte. *Coll. Dupré.*

546. Même avers. ℞. Cérès à g., tenant un flambeau et des épis. Même légende. — GB. Patine vert clair; conservation admirable; c'était une des plus belles pièces de la coll. Dupré.

547. Même avers. Ꝛ. L'Espérance à g.; même légende. — GB. Patine verte.

548. Buste lauré, avec manteau. Même légende avec TRAIANVS. Ꝛ. Jupiter Nicéphore assis à g. PONT MAX TR POT COS III. A l'exergue : SC. — GB. Patine verte.

549. Buste lauré. Même légende. Ꝛ. La Félicité. Même légende. — GB. Patine verte.

550. Buste radié, avec manteau. Même légende, avec P M TR P COS III. Ꝛ. La Santé publique, à g., tenant une patère. SALVS PVBLICA. SC. — MB.

551. Buste lauré. HADRIANVS AVGVSTVS. Ꝛ. La Santé, à g., donnant à manger à son serpent, enroulé autour d'un autel. SALVS AVGVSTI. SC. A l'exergue : COS III. — MB. Patine verte.

552. Buste lauré avec paludament et cuirasse. AYT. KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC. Ꝛ. Isis Pharia tenant une voile; devant elle, le Phare d'Alexandrie, surmonté d'une statue et orné de deux tritons sonnant du buccin. L IH (an XVIII). — GB. Frappé à Alexandrie.

553. Même buste. Légende en partie illisible. Ꝛ. Hadrien assis à g. sur le pont d'une galère. Derrière lui, le timonier. — BR. D. 0,024. Frappé à Alexandrie.

SABINE ET HADRIEN

554. Buste drapé de Sabine. SABINA AVG HADR AVG VX. Ꝛ. Buste drapé d'Hadrien. HADRIANVS AVGVSTVS. — MB.
Estampille du cabinet du duc de Modène.

SABINE

555. Buste drapé. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P. Ꝛ. La Pudicité assise à g. PVDICITIA. A l'exergue : SC. — GB. Très-beau.

556. Même avers. Ꝛ. Vénus tenant une pomme et ajustant son manteau. VENERI GENETRICI. SC. — GB. Cuivre jaune.
Estampille du cabinet du duc de Modène.

557. Même avers. Ꝛ. Cérès assise à g. sur une ciste mystique, et tenant un flambeau et des épis. A l'exergue : SC. — GB.

ANTINOUS

558. Buste drapé à g., le front surmonté d'une fleur de lotus. ANTINOOC HPΩ[C]. Ꝛ. Le Fleuve Cydnus couché, à g., et portant un roseau..... MHTPOΠOΛEΩC. — GB. Frappé à Tarse. Ebréché.

559. Buste drapé à dr. ANTINOOC HPΩC. ℞. Bacchus jeune, appuyé (à dr.) sur une colonne et tenant un canthare et une grappe de raisin. CAΛHNΩN. — PB frappé à Sala de Phrygie. Très-beau style. Patine verte.

AELIVS CÉSAR

(137-138)

560. Buste nu. L. AELIVS CAESAR. ℞. La Concorde assise à g., tenant une patère et s'appuyant sur une corne d'abondance. TR POT COS II. SC. A l'exergue : CONCORD. — GB. Très-beau style. *Coll. Dupré.*

561. Même avers. ℞. L'Espérance à g., tenant une fleur. TR POT COS II. S C. — GB. Patine verte.

562. Même type et mêmes légendes. — MB. Deux exemplaires.

ANTONIN

(138-161)

563. Tête laurée. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS IIII. ℞. La Félicité portant un caducée ailé et un capricorne. FELICITAS AVG. SC. — GB.

564. Même avers; IIIe consulat. ℞. La Félicité portant un rameau d'olivier et un petit bâton couronné d'un quadrupède couché (?). Même légende. — MB.

565. Tête laurée à g. Même légende; IIIe consulat. ℞. Ops assise à g. OPI AVG. A l'exergue : SC. — GB.

566. Tête laurée à dr. Même légende. COS III. ℞. Foudre ailé. PROVIDENTIAE DEORVM. SC. — GB. Patine noire.

567. Même avers. ℞. La Santé, à g., donnant à manger à son serpent enroulé autour d'un autel. Du bras g. elle s'appuie sur un gouvernail. SALVS AVG. SC. — GB. Patine noire.

ANTONIN ET MARC-AURÈLE

568. Buste lauré d'Antonin ANTONINVS AVG PIVS P P. ℞. Buste drapé de Marc-Aurèle jeune, à g. AVRELIVS. CAES. AVG. PII. F. COS. DES. SC. — GB. Patine verte. Très-beau. Coll. Pourtalès.

FAUSTINE MÈRE

569. Buste drapé. FAVSTINA. AVG. ANTONINI. AVG. PII. P P. ℞. La Concorde à g. CONCORDIA AVG. SC. — GB. Patine verte.

570. Même avers; la fin de la légende est mal venue. ℞. Vénus génétrix. VENERI AVGVSTAE. SC. — GB.

571. Même buste. DIVA FAVSTINA. ℞. Faustine voilée, en Cérès. AVGVSTA. SC. — MB. Patine verte.

MARC-AVRÈLE

(161-180)

572. Tête radiée. IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG P M. ℞. M. Aurèle et Vérus se donnant la main. CONCORD AVGVSTOR TR P XV. SC. A l'exergue : COS II. — MB frappé sur un grand flan. D 0,030.

573. Le même. A l'exergue : COS III. — MB.

574. Buste drapé, à g. AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS. ℞. La Jeunesse, tenant une patère et mettant des grains d'encens sur un thuribulum. IVVENTAS. SC. — GB.

575. Tête nue. AVRELIVS CAESAR AVG PII F. ℞. La Piété; à ses pieds, un enfant. PIETAS. Légende circulaire : TR POT III COS II SC.— GB.

576. Tête nue. Même légende avec COS. ℞. Instruments de sacrifice. PIETAS AVG. A l'exergue : SC. — MB. Patine noire.

577. Tête laurée. M ANTONINVS AVG TR P XXIIII. ℞. M. Aurèle à cheval, accompagné de quatre prétoriens. [P]ROFECTIO AVG. SC. En haut : COS III. — GB.

578. Buste lauré et cuirassé. M. AVREL. ANTONINVS AVG ARMENIACVS P M. ℞. Victoire hoplophore à dr.; à ses pieds, un Arménien captif assis. SC. autour : VICT AVG TR P XVIII IMP II COS III. — GB. *Coll. Dupré.*

579. Tête nue. AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS II. ℞. Minerve combattant. SC. — MB.

FAVSTINE JEUNE

580. Buste drapé à g. FAVSTINA AVG PII AVG FIL. ℞. La Concorde assise à g., tenant une fleur et s'appuyant sur une corne d'abondance. CONCORDIA. SC. — GB. Très-beau. Patine noire. *Coll. Dupré.*

581. Buste drapé. DIVA. FAVSTINA. PIA. ℞. Trône (dessous, un paon) et sceptre. CONSECRATIO. SC. — GB. Cuivre jaune.

582. Même buste. FAVSTINAE AVG PII AVG FIL. ℞. La Pudicité assise à g. PVDICITIA. — GB.

583. Buste drapé. FAVSTINA AVGVSTA. ℞. Deux enfants sur un trône. SAECVLI FELICIT. SC. — MB. Patine verte.

584. Buste drapé. FAVSTINAE AVG PII AVG FIL. ℞. Vénus à g., portant une pomme et un gouvernail. VENVS. SC. — MB. Patine verte.

LUCIUS VÉRUS

(161-169)

585. Buste lauré, avec la cuirasse. L AVREL VERVS AVG ARMENIACVS. Rℳ. Mars en hoplite. TR P IIII IMP II COS II. SC. — GR. Patine verte.

586. Tête nue. L VERVS AVG ARMENIACVS. Rℳ. Mars nicéphore à g. Même légende. — MB.

587. Buste lauré. L VERVS AVG ARM PARTH MAX. Rℳ. Victoire tenant un bouclier à la légende VIC PAR. Autour : TR PO..... IMP IIII COS II. SC. — GB.

LVCILLE

588. Buste drapé. LVCILLA AVGVSTA. Rℳ. Junon avec son paon. IVNO REGINA. SC. — GB.

589. Même buste. LVCILLAE AVG ANTONINI AVG. Rℳ. La Piété à g. devant un autel. PIETAS. S C. — G B.

590. Même type et mêmes légendes. MB.

COMMODE

(177-192)

591. Buste lauré. M COMM ANT P FELIX AVG BRIT P P. Rℳ. Apollon appuyé sur une colonne. APOL MONETAE P M TR P XV IMP VIII. Dans le champ : COS VI et SC. — MB.

592. Tête coiffée de la peau de lion. L. AEL. AVREL COMM..... Rℳ. Dans une couronne de laurier : massue. HERCVL ROMAN AVGV SC. — MB.

593. Buste drapé. COMMODO CAES AVG FIL GERM SARM COS. Rℳ L'Allégresse. HILARITAS. SC. — MB.

594. Tête laurée. M. COMMODVS. ANT. P. FELIX AVG BRIT. Rℳ. Mars appuyé sur une haste et portant un rameau d'olivier. MART PACAT P M TR P XIIII IMP VIII COS V PP. Dans le champ : SC. — GB.

595. Même avers. Rℳ. Hygiée assise à g. nourrissant son serpent ; XIII[e] puissance tribunicienne. — GB. Patine verte.

596. Tête radiée. M COMMODVS ANTONINVS AVG. Rℳ. L'empereur sacrifiant. VOTA DECENN SVSC., etc. — M B. Patine verte.

CRISPINE

597. Buste drapé. CRISPINA AVGVSTA. Rℳ. La Concorde assise à g. CONCORDIA. SC. — GB. Patine verte.

598. Même avers. ℞. Vénus assise à g., tenant un sceptre et une petite Victoire. VENVS FELIX. SC. — MB. Patine noire.

PERTINAX

(193)

599. Tête laurée. IMP CAES P H.... PERTIN AVG. ℞. La Joie. LAETITIA TEMPORVM. COS II SC. — MB. Patine verte.

600. Tête laurée. IMP CAES P HELV PERTINAX AVG. ℞. La Providence à g., levant les deux bras vers le soleil. PROVIDENTIA DEORVM. COS II. S C. — GB. Patine verte. Très-beau.

DIDE-JULIEN

(193)

601. Tête laurée. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. ℞. La Fortune. PM TR P COS. S C. — GB. Beau.

ALBIN

(193-197)

602. Buste nu, le manteau sur l'épaule g. D CLOD SEPT ALBIN CAES. ℞. Minerve tenant un rameau d'olivier. MINER PACIF COS II. SC — GB. Patine verte.

SEPTIME-SÉVÈRE

(193-211)

603. Tête laurée. L SEPT SEV PERT AVG IMP V. ℞. Trophée entre deux captifs asiatiques assis. PART ARAB PART ABIAB. A l'exergue : COS II P P. — G B.

604. Tête laurée. L SEPT SEVERVS PIVS AVG. ℞. L'Abondance annuelle, assise, met la main sur un vaisseau; devant elle, un enfant nu, portant une corbeille. PM TR P XVIII COS III. PP. A l'exergue : S C. — GB. Beau.

605. Tête laurée. SEVERVS PIVS AVG. ℞. Captif suppliant devant Rome nicéphore assise; XVIII[e] puissance tribunicienne. — MB. Patine verte.

606. Même avers avec la tête radiée. ℞. Le même. — MB. Patine verte.

JULIA DOMNA

607. Buste drapé. IVLIA PIA FELIX AVG. ℞. Julie en Cérès, assise à g. MAT. AVGG. MAT. SEN. M. PATR. SC. — GB. Patine verte.

608. Même avers. ℞. Julie assise à g. VENVS GENETRIX SC. — MB.

609. Même avers. ℞. Julie sacrifiant devant le temple de Vesta. VESTA. — MB. Patine verte.

CARACALLA

(211-217)

610. Buste drapé et lauré. IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG. ℞. Rome nicéphore assise à g. P M TR P COS P P. SC. — GB. Patine verte.

611. Même buste. ANTONINVS PIVS AVG GERM. ℞. Mars *pacifer*. P M TR P XVII IMP III COS IIII P P. SC. — MB.

612. Tête laurée. ANTONINVS PIVS AVG. ℞. Victoire écrivant sur un bouclier. XII[e] puissance tribunicienne. — MB. Patine verte.

613. Tête laurée avec cuirasse et paludament, M AVREL ANTONINVS PIVS AVG BRIT. ℞. La Sécurité assise. SECVRITATI PERPETVAE. SC. — GB. Patine verte. Très-beau.

PLAUTILLE

614. Buste drapé. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ CЄBACTH. ℞. Pégase. ΚΟΡΚΥ-ΡΑΙΩΝ. — BR. Frappé à Corcyre. Beau style.

GETA

(211-212)]

615. Tête laurée. IMP CAES P SEPT GETA PIVS AVG. ℞. Déesse devant deux enfants nus qui luttent ensemble. PONTIF TR P II COS II. SC. — MB.

616. Même avers sans le mot PIVS. ℞. Victoire à g. VICT DD NN COL ANTIOCH. S R. — GB frappé à Antioche de Pisidie.

GORDIEN III

(238-243)

617. Buste lauré et drapé. IMP GORDIANVS PIVS PEL AVG. ℞. Jupiter nu, portant un sceptre et un foudre. IOVI STATORI. SC. — GB. Patine vert clair.

---

618. Moyens bronzes romains non catalogués, 36 pièces.

PADOUANS

619. Antonia. — Agrippine mère. — Sabine. — Faustine jeune.

620. Jules César. — Auguste. — Tibère. — Caligula.

621. Caligula. ℞. La Piété assise. — Claude. ℞. Arc de triomphe.

622. Claude. ℞. SPES AVGVSTA. — Galba. — Vitellius. — Vespasien.

623. Domitien. — Nerva. — Trajan. — Hadrien. ℞ Pont Elien.

624. Aelius César. — Antonin. — Marc Aurèle.

625. Septime-Sévère. — Macrin.

626. Quatre grands bronzes de fabrique italienne : Tibère. ℞. Temple. — Tibère. ℞ Autel de Lyon. — Néron. — Faustine mère.

627. Cinq grands bronzes de fabrique italienne : Othon. — Domitien. — Hadrien. — Antinoüs. — Antonin.

---

628. CARELLII (*Francisci*). Numorum Italiae veteris tabulas CCII édidit Caelestinus Cavedonius. Lipsiae, 1850. Un vol. in-folio, demi-reliure.

ANTIQUITÉS

GRECQUES ET ROMAINES

MARBRES

629. Torse viril. Sculpture grecque en marbre de Paros. *Vente Revil.* H. 0,115.

630. Torse de Vénus Anadyomène. Sculpture grecque en marbre de Paros. *Vente Revil.* H. 0,16.

BRONZES

631. Terme de Dionysos barbu, de l'ancien style. Le haut de la tête et la partie inférieure de la gaîne manquent. Bronze grec. H. 0,17.

632. Petit Terme de Dionysos de l'ancien style. Bronze grec. H. 0,10.

633. Priape, à la coiffure asiatique, les deux bras cachés sous son manteau. Bronze grec. H. 0,13.

634. Dieu sanitaire assis : manche de couteau. H. 0,062.

635. Prétorien combattant, imitation des bas-reliefs de la colonne Antonine. H. 0,11.

636. Buste de Dionysos adolescent, couronné de lierre et de corymbes et portant sur la poitrine une guirlande de lierre. H 0,105.

637. Tête d'Apollon avec la couronne radiée (fruste). H. 0,062.

638. Masque de Méduse; imitation d'un bronze de l'ancien style. H.0,046.

639. Masque de Silène, couronné de lierre et de corymbes. Ornement d'une anse de vase. H. 0,086.

640. Masque scénique, couronné de lierre et de corymbes. H. 0,045.

641. Masque tragique. H 0,055.

642. Petit masque comique. H 0,022.

643. Tête d'enfant, coiffée d'un bonnet asiatique. Ornement de meuble. H. 0,025.

644. Bacchus jeune, appuyé sur l'Amour; à droite, une Bacchante drapée, dansant et jouant des cymbales. Couvercle d'une boîte à miroir. D. 0,135.

645. Petit trapézophore. H 0,09.

646. Buste de lion; manche de couteau. Long. 0,08.

647. Tête de chameau; manche de couteau. Long. 0,08.

648. Petit rhyton, orné d'un buste de chèvre. Long. 0,074.

649. Griffe d'aigle; pied de ciste. H. 0,094.

650. Crochet orné d'une tête d'aigle et passé dans un anneau. H. 0,077.

651. Deux sphinx femelles couchés, ayant servi de décoration de socle. H. 0,064.

652. Simpule d'art étrusque, orné de palmettes, de guillochures et d'un petit bas-relief représentant un guerrier imberbe, casqué et armé d'une lance. En haut, un double crochet formé par deux têtes de biche. H. 0,27.

653. Grande patère, dont le manche se termine en tête de bélier. Trouvée à Pompéies. L. 0,345.

654. Anse de vase, décorée de rinceaux et ayant pour attache un Terme d'Hercule, drapé dans une peau de lion. Le yeux d'Hercule, deux folioles, etc., sont argentés. L 0,20.

655. Anse de vase étrusque, ornée d'un buste de déesse ailée et coiffée d'un *modius*. En haut, une tête de Fleuve entre deux lions couchés. H. 0,16.

656. Manche de patère orné d'une tête d'enfant. L. 0,175. Trouvé à Pompéies.

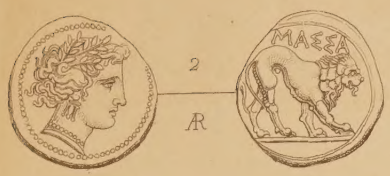
657. Anse de vase ornée d'une tête de Bacchante et d'une tête de gazelle. H. 0,14.

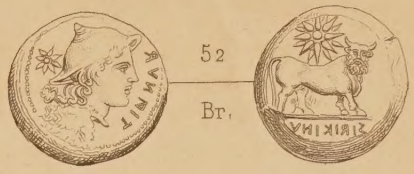
658. Manche de patère orné d'une tête de loup. Les yeux de l'animal et les folioles de l'attache sont argentés. L. 0,15.

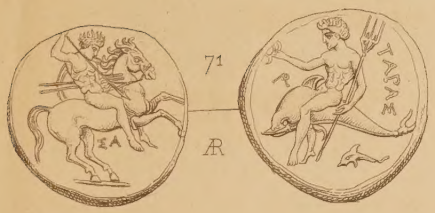
659. Manche de patère, cannelé et orné d'une tête de bélier. Les yeux du bélier et les folioles de l'attache sont argentés. Trouvé à Pompéies. L 0,16.

660. Anse de vase, décorée de palmettes et de deux masques de lion. H. 0,09. L. 0,15.

Paris. — Typ. Pillet et Dumoulin, 5, rue des Grands-Augustins.

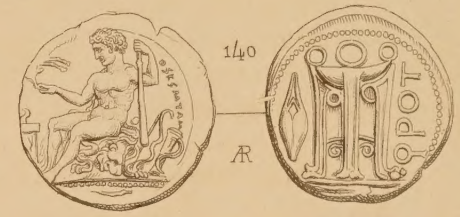

2
Æ
ΜΑΕΣΑ

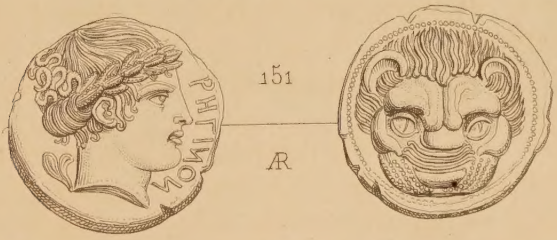

52
Br.


71
Æ
ΣΑ
ΤΑΡΑΣ

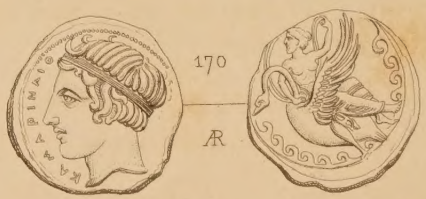
116
Æ
ΘΟΥΡΙΩΝ

85
Æ
ΜΕΤΑΠΟΝ
ΚΑΛ


140
Æ
ΠΟΤ


151
Æ
ΡΗΓΙΝΩΝ

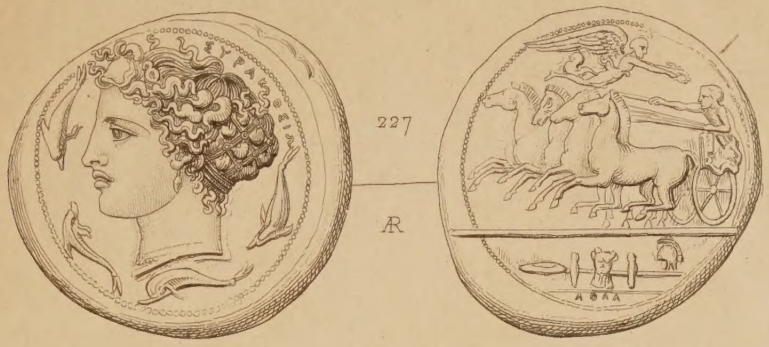
162
Æ
ΡΗΓΙΝΩΝ

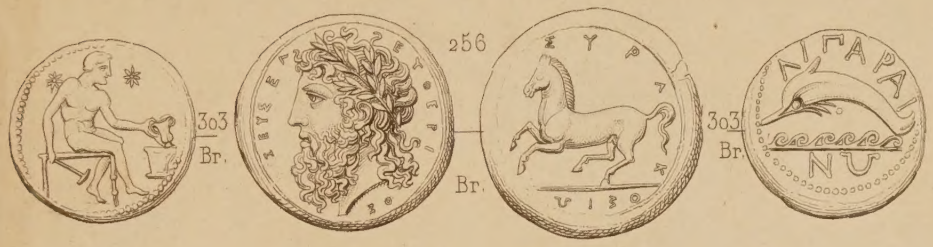

170
Æ

199
Æ

176
Æ
ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ

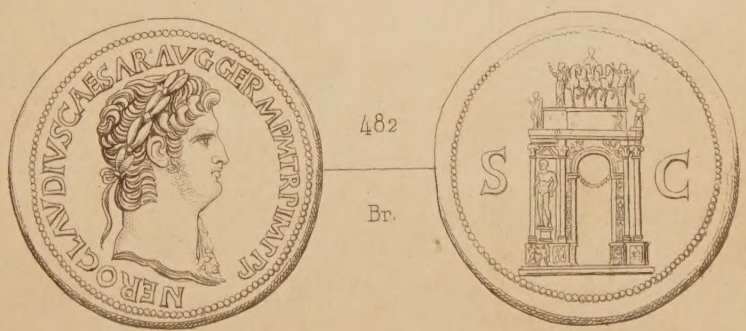
199
Æ


227
Æ


303
Br.
256
Br.
303
Br.

360
Æ
321
Æ
360
Æ

376
Æ
312
Br.


482
Br.
S
C